

TOSCANA Y LIGURIA

Naturaleza y cultura en
el corazón de Italia

Verano 2024 / 10 días

FECHAS: del 16 al 25 de Julio

del 01 al 10 de Agosto

del 20 al 29 de Agosto

del 03 al 12 de Septiembre

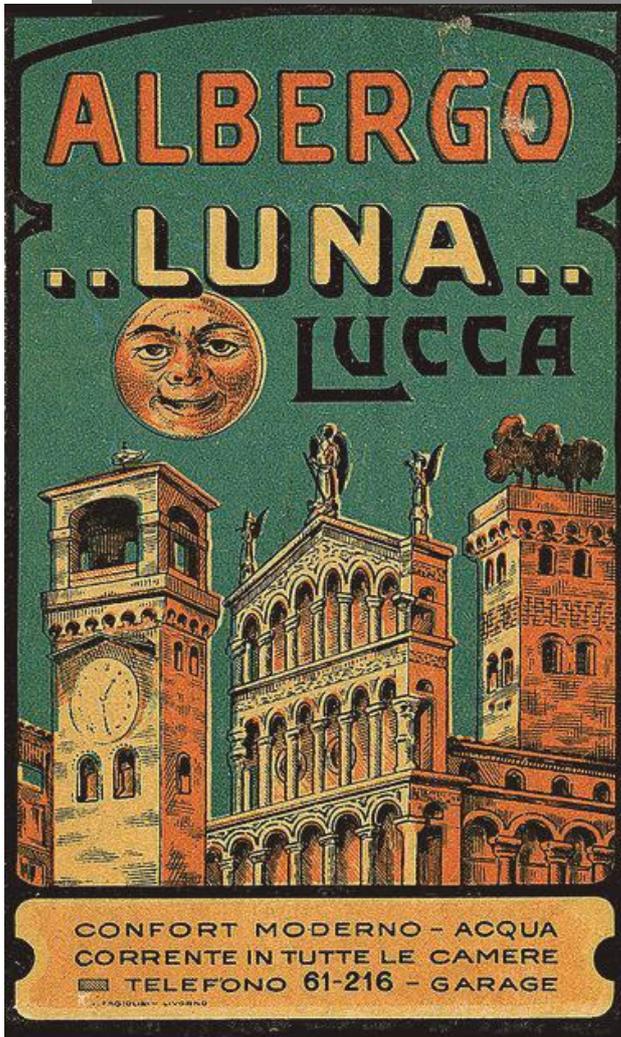
ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
MAPA	5
ITINERARIO	6
FICHA TÉCNICA	15
CONDICIONES Y SEGURO	17
NOTAS SOBRE EL VIAJE	19



- Descubre la Garfagnana, una Toscana diferente.
- Recorre senderos entre bosques, aldeas perdidas y montañas alpinas.
- Saborea un buen vino en la Toscana tradicional, entre cipreses y colinas.

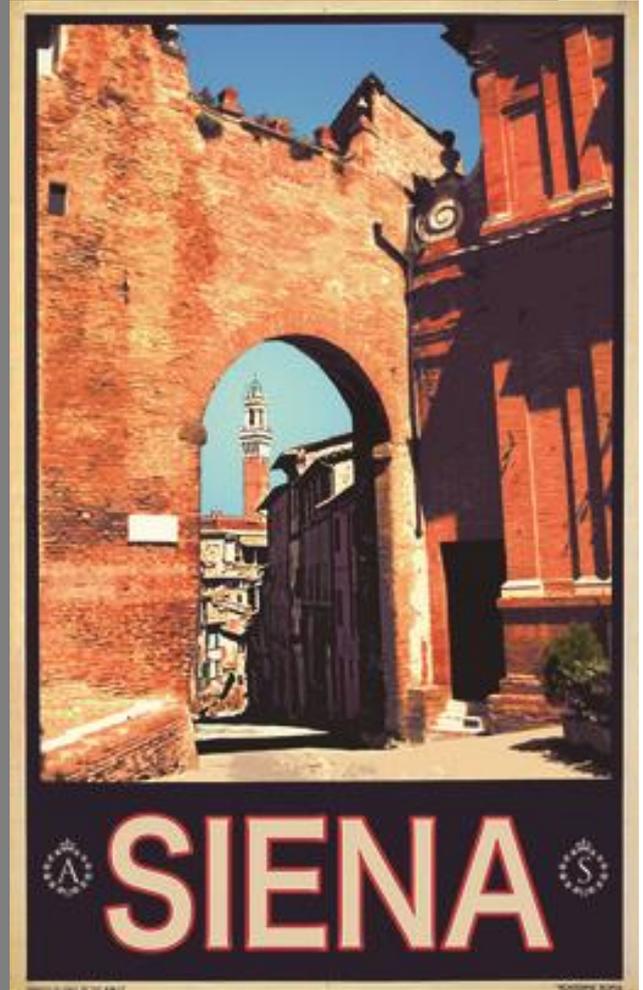
INTRODUCCIÓN



Volvemos con una ruta que tan buenos recuerdos nos trae. Viajes que nos acercan a una nueva forma de conocer Europa, la "Europa de las Regiones". **Toscana**, nombre que nos evoca imágenes de historia y de bellos paisajes, romanticismo y renacimiento, tradición y vanguardia. Como es habitual en este tipo de rutas, combinaremos cultura y naturaleza, recorridos por espacios naturales y por pueblos alejados de las rutas más convencionales. Así, en la primera parte del viaje situaremos nuestra base en un agradable hotel familiar situado en el medieval pueblo de **Barga**, en el centro de la **Garfagnana**; una escondida comarca encerrada entre las cordilleras de los **Alpi Apuane** y de los **Apeninos**. Sin duda, los Alpes –cordillera situada muy al norte de Italia y lejos de aquí- han querido buscar la belleza de la Toscana y "han bajado" cientos de kilómetros hacia el sur. Aquí encontramos pues unos Alpes en "miniatura", una preciosa cordillera de agrestes picos que, junto a la vecina cadena de los Apeninos albergan en su interior tupidos bosques de robles, castaños, hayas, abetos, desconocidos valles y preciosos pueblos de tradicional

arquitectura en piedra. Pueblos de traza medieval como el propio **Barga**, **Sommocolonia**... Después tendremos como base **Lucca**, capital de la provincia, popularmente conocida como "la ciudad de las cien torres". Lucca ha tenido la virtud a lo largo de los siglos de conservar a la perfección su legado histórico reconocido por la UNESCO como Patrimonio Mundial de la Humanidad. Durante estos días combinaremos los recorridos a pie por zonas de interés natural con visitas a ciudades y pueblos de indudable interés cultural. Diferentes actividades de senderismo nos llevarán a conocer perdidos senderos de los Alpes Apuanos y de la misma forma conoceremos esa afamada cordillera de sugestivo nombre y que configura gran parte del carácter paisajístico del centro y sur de Italia que son los Apeninos. Podremos conocer las impresionantes y ancestrales minas del Valle de

Arnetola, minas que han configurado un paisaje único que no por alterado deja de ser impresionante, cuna del mármol que artistas como **“Michelangelo”** transformaran en geniales obras de arte. Visitaremos históricas villas como **Pisa**, bajaremos hasta el mar **Tirreno** y, en la vecina Liguria, recorreremos uno de los espacios naturales más formidables de todo el Mediterráneo, el **Parque Nacional de “le Cinque Terre”**, paisaje que extasiara antaño a poetas como Byron y Shelley. Lo adornan montañas que caen vertiginosas hacia el mar, una costa intacta, pueblos con todo el sabor del Mediterráneo, pequeños puertos y casas de colores escondidas entre calas y playas. Después, nos adentraremos en la Toscana más romántica, esa imagen de preciosos paisajes de colinas onduladas, de cipreses y monasterios, de castillos, pequeños bosques y viñedos donde se produce el afamado **“Chianti Clásico”**. Como no podía ser de otra manera, asistiremos a una cata en una preciosa bodega toscana y nos pasearemos por antiguos pueblos como **San Gimignano** o por las calles empedradas de **Siena**. Al final de nuestro periplo disfrutaremos de una de las ciudades más hermosas del mundo, **Florenia**.



MAPA



ITINERARIO

DÍA 1: MADRID/BARCELONA-FLORENCIA – BARGA (LA GARFAGNANA)

Salida en vuelo de Iberia desde **Madrid** o **Barcelona** (VER FICHA TÉCNICA) con destino a **Florenia**. Llegada y traslado hacia la Garfagnana. Llegada a Barga y alojamiento en hotel. Distribución de habitaciones. Presentación del programa de actividades.

Barga es un pueblo situado entre los Apeninos Toscano-Emiliano y el majestuoso anfiteatro de los Alpes Apuanos. La belleza de sus montañas se combina con la variedad de colores, el clima templado, la presencia de un notable patrimonio y la animada hospitalidad de su gente. Lugar de antiguas tradiciones, ha sido incluido en la lista de los Pueblos más bellos de Italia, por sus numerosos sitios de interés cultural y su bien cuidado centro histórico. Situada sobre un espolón rocoso, muestra la estructura típica del pueblo medieval protegido por un recinto amurallado al cual se accede a través de tres puertas: *Porta Reale*, *Porta Macchiaia* y *Porta di Borgo*. Caminando por los pasadizos y las pequeñas plazas, se puede descubrir en el entramado de sugestivos trayectos, toda la agradable irregularidad de los edificios antiguos.

Julio y agosto son los meses más festivos, donde la gastronomía es protagonista en la "Feria del Pescado y Patatas Fritas" y la música, que fluye por las Plazas, durante el Festival de Jazz.

En Barga, como en todo Garfagnana y Valle del Serchio Medio son típicos los platos a base de *farro de Garfagnana IGP*, cereal antiquísimo siendo uno de los platos favoritos de los romanos, que incluso lo utilizaban para alimentar a sus legiones, desaparecido en casi todas partes, aún sobrevive en Garfagnana, y de harina de *neccio DOP*, (castaña) que se utiliza para la producción de pasteles, pero no sólo. Dos excelencias locales, que se prestan muy bien a la preparación de platos dulces y salados.



DÍA 2: BARGA - SOMMOCOLONIA

La excursión de hoy la dedicaremos a conocer la montaña cercana a Barga y así hacernos una idea de todo lo que nos rodea. **Sommocolonia**, establecido como un fuerte romano, es una aldea en la cima de una colina. La aldea sufrió graves daños durante la Segunda Guerra

Mundial, donde fue el escenario de una batalla entre la Wehrmacht y la 92.a División de Infantería afroamericana.

DATOS TÉCNICOS:

Ruta Circular de 10 km. de recorrido en el que emplearemos unas 5 horas con descansos incluidos. Desnivel acumulado: 500 m. aprox. (ascenso y descenso). Altitud Mín.: 274 m. Altitud Máx.: 705 m. (Altitud Barga: 410 m. Sommocolonia: 705 m.)



DESCRIPCIÓN ITINERARIO:

Salimos a pie desde la misma puerta de nuestro hotel, dejando atrás Barga, nos adentramos en pleno bosque en la zona conocida como el Giardino, sendero B2 del CAI (Club Alpino Italiano), que tras atravesar un precioso tramo de bosque nos llevará en unos 20 min., a **Ponte di Catagnana**, que nos servirá para cruzar el río Corsonna. Continuamos por un pequeño tramo de carretera que nos sube hasta el pueblecillo de Catagnana donde enganchamos con el antiguo camino empedrado que lleva a Sommocolonia, llegaremos en 1 h y media de tranquila subida metidos en un denso bosque. Tiempo para reponer fuerzas en la fuente y

plaza del pueblo antes de dirigirnos al mirador desde el que perderemos el aliento al contemplar las primeras vistas de los **Alpes Apuanos** y de parte del valle. Aprovecharemos para conocer un poco de la historia de este pequeño pueblo que desde abajo nos parece un auténtico “nido de águilas”.

De aquí seguiremos camino siempre en descenso pasando por un embriagador paisaje, bosques de castaños, pequeños pueblecillos, santuarios abandonados, cultivos de vid, hasta llegar a Albiano, última población antes de volver a cruzar el río y llegar de nuevo a Barga donde tendremos el resto del día libre para almorzar una buena pasta o alguna especialidad de la zona y conocer un poco mejor este precioso pueblo. Cena de bienvenida.

DÍA 3. PASSO DELLE RADICI – RENAIO - LUCCA

Hoy efectuaremos una travesía a lo largo de la cresta del alto **Appennino Tosco-Emiliano**, que nos llevará a conocer otra bella perspectiva de los montes del centro-Italia, aquellos de los que Julio Cesar dijo que eran más bellos que la mirada de Juno.

DATOS TÉCNICOS:

Ruta Lineal de 14 km. aprox. de recorrido en el que emplearemos unas 6 horas, con descansos incluidos. Desnivel acumulado en ascenso: 470 m. Desnivel acumulado en descenso: 550 m. Altitud Mín.: 1300 m. Altitud Máx.: 1700 m. (Monte Romecchio). Refugio Giovanni Santi: 1300 m. Renaio: 980 m).

DESCRIPCIÓN ITINERARIO:

Salimos en autobús desde Barga hacia el punto de inicio de nuestro recorrido de hoy, donde llegaremos en una hora aproximadamente por frondosas carreteras de montaña, pasando por el **Passo delle Radici**, histórico puerto de montaña que separa la Toscana de la



región de Emilia Romagna, y la provincia de Lucca de la de Módena, muy conocido por su dureza como etapa del Giro de Italia. Nuestro recorrido sigue un agradable sendero a través de la cresta de los Apeninos, desde donde tendremos excelentes vistas de los Alpes Apuanos. El itinerario se desarrolla por un fresco sendero a través de bosques de castaños, robles y arándanos..., ofreciéndonos desde sus cumbres un panorama muy variado a la vez que nos permite observar tanto la vertiente Toscana como la Emiliana abrazando con la mirada los hermosos paisajes de estas dos regiones del "corazón" de Italia. El recorrido no presenta dificultad,

solamente algunas subidas y bajadas suaves. Llegaremos al Refugio Giovanni Santi y continuaremos hasta la población de Renai, donde finalizamos nuestro recorrido a pie. Salida hacia Lucca. Llegada y alojamiento.

DÍA 4. PISA - LUCCA

Tras el desayuno partimos hacia **Pisa**, una de las ciudades más emblemáticas de la Toscana. Con un curioso pasado de ciudad marinera aunque no situada en la costa, tiene el valor de haber sido una de las mayores potencias del Mediterráneo durante la Edad Media.

Símbolo de su pasado es el imponente complejo monumental de la Piazza dei Miracoli. En estilo románico pisano, fue enteramente construida de mármol de Carrara a partir del 1064, queriendo fundar la "Nueva Jerusalén", para celebrar la victoria en la cruzada. El núcleo principal está formado por el complejo de la Catedral, el "Baptisterio" y el "Camposanto", donde descubriremos en él mucho más que la famosa Torre inclinada, que descansa



desafiando a las leyes de la gravedad, todo ello debido a la naturaleza pantanosa del terreno. Será un viaje al pasado, pasear con la luz de la mañana a lo largo del río Arno, por el mercado, por el casco medieval o por la Piazza dei Cavalieri. Aquí es donde se sitúa la famosa Escuela Normal Superior fundada por Napoleón, por la cual Pisa se señala como uno de los más prestigiosos campus universitarios y por eso es considerada una de las ciudades más jóvenes de la "Bota". Tras la el almuerzo, partimos hacia **Lucca**, ciudad amurallada rodeada de verdes praderas que cuenta con uno de los centros históricos más bellos de toda Italia. Tras el alojamiento, tendremos tiempo libre para conocer la ciudad paseando entre sus jardines, torres y murallas, a pie o en bicicleta, en busca de las huellas que Napoleón dejó a su paso por esta elegante y bien cuidada ciudad. El casco antiguo de Lucca, de un perímetro de poco menos de 6 km, comprende casi 50 iglesias, entre ellas el Duomo, las iglesias de San Michelle in Foro, San Frediano, o San Giovanni, así como la Piazza dell' Anfiteatro, la Torre dei Guinigi, y la Torre del Reloj, nos ofrece un buen resumen de la historia del arte toscano. También tendremos la oportunidad de visitar la casa natal de Puccini, el autor de Madame Butterfly, la Turandot o la Bohème, que nació en Lucca, donde vivió y encontró su inspiración. Alojamiento.

DÍA 5. CAMPOCATINO - LUCCA

Tras el desayuno salimos en nuestro bus hacia el corazón de los Alpes Apuanos, nuestra carretera sigue parte de la famosa Vía Vandelli (S XI d.C.), construida en su parte Garfagnina por el Duque de Módena para unir esta ciudad con Massa y el mar. En cuestión de una hora y media de recorrido con nuestro bus a través de preciosas carreteras de montaña, habremos



llegado al embalse de Vagli Sotto, el que nos descubre cada 10 años los restos del pueblo sumergido de Fabbriche di Careggine, que guarda en su regazo. Este embalse ejerce de espejo en el que se miran muchas de las cimas más importantes de estos Alpes, Monte Sumbra, Tambura, etc.

DATOS TÉCNICOS:

Ruta Lineal de 12 km. de recorrido en el que emplearemos unas 7/8 horas, descansos incluidos. Desnivel acumulado en ascenso: 626 m. Desnivel acumulado en descenso: 560 m. Altitud Mín.: 754 m. Altitud Máx.: 1152 m. (Altitud Vagli Sopra: 740 m. Campocatino: 1000 m. Ermita: 1080 m. Roggio: 820 m.)

DESCRIPCION ITINERARIO:

Hoy caminaremos hacia Campocatino, pequeño poblado de pastores situado a 1000 m en una de las cuencas glaciares que se forman bajo las cimas Apuanas y desde el que tendremos inmejorables vistas de estas rocosas montañas. Iniciamos el percurso desde la población de Vagli Sopra siguiendo las señales del sendero que entre un frondoso bosque de castaños, nos sube en aproximadamente una hora hasta el poblado. Tras una pequeña parada para hacer las primeras fotos de la jornada, tomar un café en el refugio, refrescarnos en una antigua fuente o simplemente contemplar cómo nos observa el abrumador Monte Roccandagia, continuaremos nuestra marcha primero en ascenso y luego en descenso hasta

la pequeña ermita del Beato San Viano, construida en la pared rocosa de la montaña, donde dicen se retiró a meditar un famoso místico de la zona. La ermita es muy curiosa de visitar, junto a las imágenes de santos veremos numerosos "exvotos" a la vez que sentiremos cómo el lugar y sus piedras, rezuman historia y magia. Desde aquí, podremos divisar todo el valle de Arnetola, hogar del mármol a cielo abierto y tumba de muchos lizzatori (deslizadores de mármol desde las alturas al valle). A estas alturas habremos entendido que la caminata ha merecido la pena.

Volveremos sobre nuestros pasos hasta Campocatino. Ahora sí, haremos la típica parada para el pranzo (almuerzo italiano), que podremos regar, si nos apetece, con uno de esos buenos vinos que nos ofrece esta tierra, y que después de nuestra excursión seguro que sabe aún mejor.

Tras el descanso, continuamos camino que, tras unas 2h de casi continuo descenso, nos llevará a Roggio siguiendo la antigua "Vía del Sale", camino que antaño usaban los contrabandistas para llevar la sal desde la Versilia (en la costa) hasta el Valle del Serchio.

Tras varias panorámicas del valle y un precioso y frondoso bosque de castaños llegaremos al bus que nos espera para llevarnos de regreso a Lucca.

DÍA 6. PARQUE NACIONAL DE "LE CINQUE TERRE"

Hoy saldremos un poco más temprano que de costumbre, para aprovechar bien el día. Abandonamos nuestra amada Toscana por unas horas, eso sí, por una buena causa. Nuestro bus nos llevará a la costa de **Liguria**, hasta encontrarnos con el golfo de **La Spezia**, importante puerto marítimo que nos da la entrada al parque.

Las 5 Terre se componen de 5 pequeños pueblos de pescadores (**Riomaggiore, Manarola, Corniglia, Vernazza y Monterosso**) ubicados en lugares imposibles e invisibles frente al estupefacto **Tirreno**. Pero este parque no es sólo eso; es entre otras cosas la cultura de un mar y de una tierra que ha hecho a estas gentes de la Liguria marina adaptarse a cultivar sus vides arrebatándole la tierra a la montaña, amén de la riqueza en especies marinas y terrestres que hacen de esta reserva natural un lugar único en el mundo.

Tendremos el día libre para recorrer el parque a nuestro aire, a pie por la red de senderos que existe a tal efecto para ir de un pueblo a otro, bañarnos en las azules aguas de este mar tan nuestro o hacer un recorrido en el tren que también los conecta continuamente, en barco, o una mezcla de todas estas cosas....



Al final de la tarde/noche (después de cenar) tomaremos el tren, que en un corto recorrido nos lleva de vuelta hasta la ciudad de **La Spezia**, donde nos espera nuestro bus para regresar a nuestro alojamiento en Lucca.

DÍA 7: LUCCA - SIENA

Tras el desayuno, nos despediremos de Lucca, para adentrarnos en la otra Toscana, la del Chianti, los Medici y otras maravillas. Partimos hacia **Sienna**, una de las ciudades "joya" de la Toscana, atractiva ciudad medieval que se mantiene prácticamente intacta y nos transporta en el tiempo.

Sienna. Abigarrada entre colinas, sus calles rezuman historia por cualquier rincón y tradiciones antiquísimas como "El Palio".

La hermosa ciudad medieval, sorprendentemente bien conservada, es una mágica mezcla de calles estrechas y magníficos edificios alrededor de la gran Piazza del Campo, donde se celebran las famosas carreras de caballos del Palio, que enfrentan a las 17 **Contradas** (barrios) de la ciudad el 2 de julio y el 16 de agosto de cada año. Desde aquí es obligado dirigirse hacia el impresionante Duomo gótico y el complejo medieval del Ospedale di Santa Maria della Scala, hoy reconvertido en un gran centro de exposiciones y con un privilegiado mirador en su parte superior. También es recomendable visitar la Pinacoteca Nazionale, subir los 400 escalones de la Torre del Mangia en el Palazzo Pubblico (Ayuntamiento) o acercarse a la iglesia de San Doménico, con vistas espectaculares de la ciudad, y que alberga la Capilla de Santa Caterina de Siena.



Pero sobre todo, disfrutar del paseo por las medievales calles de la ciudad, para acabar relajándose en la Piazza del Campo, tomando un "spritz" de aperitivo como un italiano más. Alojamiento.

DÍA 8: SAN GIMIGNANO – CASTELLINA IN CHIANTI- FLORENCIA

Partimos tras el desayuno con el propósito de afinar nuestros sentidos, y es que hoy nos adentraremos en la **Toscana** más clásica, la de los campos de color de verdes y ocre infinitos, la de los grandes vinos, colinas sinuosas pobladas de cipreses centenarios, de pequeños bosques, de viñedos y pequeñas ciudades amuralladas con torres en recia piedra. Los necesitaremos a todos por orden y en su justo momento. Empezaremos acercándonos al pequeño pueblo de **San Gimignano**, donde podremos descubrir por qué en 1990 se declaró su casco histórico medieval como **Patrimonio de la Humanidad**. Asentado sobre las colinas toscanas, esta *piccola* localidad rezuma historias del antiguo Reino de Florencia entre sus murallas, donde todavía se conservan catorce torres de las más de setenta que llegó a tener. Hoy en día también es conocido por la calidad de sus uvas que producen el famoso blanco apodado Vernaccia di San Gimignano.

Después partiremos hacia la pequeña localidad de **Castellina in Chianti**, situada en el centro de la afamada región que da nombre a un vino que en sus diferentes edades y colores

ha dado la vuelta al mundo varias veces. Aunque en esta ocasión dará la vuelta a nuestros paladares en una bodega donde degustaremos este interesante vino al ritmo de la visita. Más tarde tendremos tiempo para dar un pequeño paseo por el pueblo. Así, realizaremos una cata y degustación en una preciosa bodega, en el **Palazzo Squarcialupi** (siglo XV). Aquí nos ofrecerán una breve introducción a la técnica de la vinificación en relación con las disciplinas de la producción del vino Chianti Clásico y posteriormente la degustación guiada de tres vinos de la Castellina: un *Chianti Classico Annata*, un *Chianti Classico Riserva* y un "Aureo" *I.G.T. Rosso Toscano*, donde además tendremos un almuerzo tipo "Branch".



Al final de la tarde continuamos hacia Florencia. Alojamiento en hotel y primera toma de contacto con esta espectacular ciudad.

DÍA 9: FLORENCIA

Hoy tenemos todo el día para disfrutar a nuestro aire de la ciudad. Cimabue y Giotto, los padres de la pintura italiana, vivieron aquí; Brunelleschi, Donatello y Masaccio, fundadores del Renacimiento; Botticelli y Paolo Uccello; el genio universal Leonardo da Vinci y Michelangelo. En Florencia, gracias a Dante, ha nacido el idioma italiano; afirmado con los estudios literarios de Petrarca y Boccaccio; con Machiavello nació la moderna ciencia política y con Galileo, la ciencia moderna experimental.

Sus trabajos, junto con los de muchas generaciones de artistas hasta los del actual siglo, hicieron de Florencia un museo viviente. Sus palacios y sus plazas renacentistas, como **Piazza della Signoria**, exhiben

fuentes y estatuas famosas. Florencia tiene también interiores de una belleza incomparable. El museo más famoso de Florencia es **la Galería degli Uffizi**, donde quien lo desee podrá



encontrar las obras maestras de Botticelli, Piero Della Francesca, Caravaggio, Tiziano y Rubens. Otros magníficos museos de arte se encuentran en el **Palazzo Pitti**, residencia de los Medici durante 200 años, y en el **Palazzo Vecchio**, el más importante y antiguo edificio civil (1299), sede del Ayuntamiento. Florencia es también el sitio donde existen algunas de las más bellas iglesias de Italia, entre las cuales encontramos la de **San Lorenzo y las capillas de los Medici** realizadas por Michelangelo, **Santa Maria la Novella y Santa Croce**. Paseando por el **Ponte Vecchio**, el puente más antiguo de Florencia, rodeado por ambos lados de pequeñas joyerías, por la **Piazza del Duomo**, con la catedral de **Santa Maria del Fiore** y su impresionante cúpula de Brunelleschi, el baptisterio y el campanario de Giotto; o descansando en los **jardines de Boboli** o en el **Piazzale Michelangelo**, desde donde se contempla una fantástica panorámica de la ciudad; disfrutaremos de un ambiente único, de una especie de aire que lleva consigo arte, cultura y tranquilidad.

Y..., además de todo esto..., Florencia es ante todo un ambiente, una forma de vida, animadas terrazas, clubes de música, restaurantes de todo tipo desde los novedosos "slow food" hasta las pizzerías de toda la vida, preciosos cafés, música y espectáculos en la calle, artesanía...

O también podremos ir de compras por el **mercado de la Paja** en busca de la artesanía de piel o por el mercado de fruta y verdura de San Lorenzo, para compartir un ratito de la realidad popular florentina fuera de las rutas turísticas, o visitar el interesante **Mercato Centrale**, donde podremos tomar un típico tentempié florentino. También podremos probar en un restaurante el típico chuletón "fiorentino" con "Vin Santo y Cantucci". Alojamiento en hotel en Florencia.

DÍA 10: FLORENCIA - MADRID O BARCELONA

Tras el desayuno, aún tenemos tiempo para disfrutar de Florencia. Por la tarde, a la hora acordada, traslado al aeropuerto para partir hacia Madrid o Barcelona. (Ver ficha técnica).

*El vuelo del primer grupo de Agosto será desde el aeropuerto de Bolonia.

FIN DEL ITINERARIO

Importante: el orden de las excursiones anteriormente descritas puede ser alterado a criterio del/la Guía, según los pronósticos climatológicos o razones de organización. De esta forma se aprovecharán los mejores días para las excursiones de montaña, dejando algún posible día de lluvia o nublado para las excursiones a ciudades.



FICHA TÉCNICA

SALIDAS JULIO Y AGOSTO:

Madrid. Presentación a las 14:20 h en el Aeropuerto Internacional de Barajas-Adolfo Suárez, en la **Terminal 4 (T-4)**, junto los mostradores de facturación 870 y 880.

Salida en vuelo de la compañía aérea Iberia a las 17:20 hrs. Hora prevista de llegada a Florencia: 19:45 hrs.

Barcelona. Consultar condiciones y hora prevista de salida.

Posibilidad de salida desde otros puntos, consultar.

REGRESOS:

Madrid. Llegada prevista al mismo aeropuerto sobre las 23:00 h.

NOTA: 10 AGOSTO, el vuelo de regreso es desde Bolonia, con llegada prevista al mismo aeropuerto de salida sobre las 21.35 h.

Barcelona: consultar hora prevista de regreso.

Consultar horarios de salida para el grupo de septiembre.

NOTA: En los vuelos reservados se podrá facturar una maleta de 23 kilos y llevar un equipaje de mano de máximo 8 kilos y el bolso/mochilita.

PRECIO: 1.299 Euros

PRECIO R.A.: 1.245 Euros

GRUPO MÁXIMO: 35 personas

GRUPO MÍNIMO: 22 personas

Suplementos:

Suplemento de ocupación 25/29 viajeros: 75 €

Suplemento de ocupación 22/24 viajeros: 119€

Suplemento salidas en Agosto: 99€

Suplemento alojamiento en habitación individual (opcional y según disponibilidad): 269 €

Tasas aéreas estimadas: 90 €

(Precio sujeto a variación en el momento de la emisión de los billetes aéreos)

INCLUYE:

- Vuelos Madrid o Barcelona- Florencia (ida y vuelta).
- Traslados aeropuerto/ hotel/ aeropuerto.
- Excursiones radiales y traslados durante las excursiones según programa.
- Alojamiento y desayuno en hotel, en habitación doble con baño/ducha en Barga, Lucca, Siena y Florencia.
- Cena de bienvenida con productos típicos de la Toscana.
- Ruta del Chianti, con cata de diferentes vinos y almuerzo "brunch" con productos típicos en el interior de una bodega tradicional.
- Tasas de entrada al Parque Nacional Cinque Terre y recorrido en tren por los pueblos y hasta La Spezia.
- Guía acompañante de ALVENTUS&AÑOSLUZ.
- Seguro de viaje.

NO INCLUYE:

- Tasas aéreas.
- Comidas no mencionadas en el apartado anterior.
- Entradas a museos, monumentos, y ningún servicio no especificado en el apartado INCLUYE.



CONDICIONES Y SEGURO

CONDICIONES RESERVA ANTICIPADA:

Si deseas beneficiarte del precio de reserva anticipada (R.A.) tienes que hacer el pago de la reserva al menos 40 días antes de la fecha de salida (excepto el pago del resto que se realizará como máximo 20 días antes de la salida y las tasas aéreas que se abonarán a la emisión de los billetes).

CONDICIONES DE RESERVA DE VIAJE PARA LA TEMPORADA DE VERANO 2024

La reserva deberá ser realizada preferentemente por NUESTRA WEB, POR CORREO ELECTRONICO o en su caso por teléfono. Las solicitudes de reservas recibidas serán confirmadas por nuestra oficina. Una vez realizada y confirmada la reserva, se entregará como anticipo la cantidad de **89 Euros**, mediante transferencia o tarjeta de crédito.

DATOS BANCARIOS para transferencia:

Titular: Viajes Alventus S.L.

Entidad: LA CAIXA

Cuenta corriente: ES65 2100 8436 49 2200712883

(En caso de transferencia es imprescindible remitir por correo-electrónico un justificante del pago indicando claramente el nombre de la persona, viaje y fecha)

COBERTURAS DEL SEGURO DE VIAJE:

SEGURO INCLUIDO:

RESUMEN DE COBERTURAS – INCLUYE ASISTENCIA POR COVID 19	
EQUIPAJES: Pérdidas materiales	151 Euros
ASISTENCIA: GASTOS MEDICOS, QUIRURGICOS Y HOSPITALIZACION:	
Por gastos incurridos en España, derivados de una enfermedad o accidente ocurridos en España	600 Euros
Por gastos incurridos en el extranjero, derivados de una enfermedad o Accidente ocurridos en el extranjero	6.000 Euros
PRORROGA DE ESTANCIA EN HOTEL con 61 Euros/día, hasta un límite de	610 Euros
DESPLAZAMIENTO DE ACOMPAÑANTE POR HOSPITALIZACION	610 Euros

ESTANCIA DEL ACOMPAÑANTE DESPLAZADO con 61 Euros/día, hasta un límite de	
REPATRIACION O TRANSPORTE SANITARIO DE HERIDOS O ENFERMOS	Ilimitado
REPATRIACION O TRANSPORTE DE FALLECIDOS	Ilimitado
BILLETE DE REGRESO DEL ASEGURADO POR FALLECIMIENTO DE UN FAMILIAR DIRECTO	Ilimitado
RESPONSABILIDAD CIVIL PRIVADA	6000 Euros

Opcional:

Disponemos de seguros opcionales a disposición de los clientes con coberturas más amplias:

Por un importe desde 35 euros, entre otras coberturas, cubre los gastos de cancelación del viaje por causas de fuerza mayor.

Esta cobertura de cancelación es efectiva siempre y cuando se contrate la póliza en el momento de efectuar la reserva.

Solicite en nuestras oficinas el desglose de las coberturas de cada uno de ellos.

RECOMENDAMOS A TODOS CONTRATAR UNO DE ESTOS SEGUROS POR LA AMPLITUD DE SUS COBERTURAS.

Ambos seguros contemplan accidentes o enfermedades sobrevenidas durante el viaje. Puede consultarnos otros tipos de seguros con mayores coberturas

CONDICIONES GENERALES

Todos los datos e informaciones contenidas en la Ficha Técnica del Viaje están sujetos a las Condiciones Generales publicadas en la página Web correspondiente.

Nota: El boletín al que se refiere la presente ficha técnica es un programa de viajes de cultura y naturaleza. Las personas que se inscriben en estos programas conocen las especiales características de su operativa y desarrollo, y por lo tanto son conscientes de la posibilidad, razonada, de posible modificación en el itinerario, servicios de alojamiento, transportes y duración motivados por causas ajenas a la organización y a la agencia de viajes.

NOTAS SOBRE EL VIAJE

TASAS: Las tasas aéreas no están incluidas en el precio final del viaje y su cuantía aproximada se ofrece como un suplemento en el apartado SUPLEMENTOS de la presente Ficha Técnica.

Las **tasas aéreas** hacen referencia al precio del combustible, costes de seguridad, impuestos aeroportuarios, gubernamentales, etc. Estas tasas **NO SERÁN EXACTAS HASTA LA EMISIÓN DE LOS BILLETES AÉREOS, POCOS DIAS ANTES DE LA SALIDA DEL VIAJE.** Es la compañía aérea quien estipula y modifica este importe. Por esta razón, y antes de recoger la documentación del viaje, os comunicaremos el importe final de las tasas exactas, ya que la cantidad indicada en el apartado SUPLEMENTOS es estimada y sujeta a variación, porque el carburante, tasas, o impuestos por las compañías aéreas, nunca se puede prever.

Las **tasas locales** (si las hay) se pagan directamente al tomar algún vuelo durante el viaje (vuelos internos por lo general y a la salida de los países). Su importe lo fijan las autoridades aeroportuarias locales

DOCUMENTACIÓN

Es necesario llevar Documento Nacional de identidad en vigor (o en su defecto Pasaporte), que no caduque mientras dure nuestra estancia. Se recomienda llevar ambos documentos así como fotocopias de los mismos, para facilitar los trámites consulares ante posibles robos o pérdidas.

DINERO

Zona Euro. Las tarjetas de crédito más utilizadas son VISA, MASTER CARD y AMEX, si bien en los pueblos de montaña por donde nos movemos pocos comercios aceptan las tarjetas de crédito.

VACUNAS Y MEDICINAS

Ninguna recomendación en especial. Además de llevar un seguro de viaje de amplia cobertura es recomendable llevar **la tarjeta sanitaria europea** que se solicita en el centro de atención e información de la Seguridad Social más próximo a tu domicilio o por Internet <https://www.seg-social.es/wps/portal/wss/internet/Trabajadores/PrestacionesPensionados/Trabajadores/10938/11566/1761>.

Recomendamos llevar un botiquín elemental: antibiótico de amplio espectro, analgésico, antiácido, antiinflamatorios, antidiarreico, antihistamínico, pomada antibiótica, pomada anti-inflamatoria,

desinfectante, algodón, tiritas, venda, esparadrapo, así como las medicinas específicas de los tratamientos que cada uno siga.

CLIMA

El verano es una buena época para conocer la Toscana. Por regla general el tiempo será bueno si bien disfrutaremos de un clima diferente dependiendo de dónde nos encontremos. En la Garfagnana y en las montañas el clima es ideal, temperaturas suaves y agradables, aunque al estar en zonas de montaña el clima está sujeto a las particularidades de éstas. Las temperaturas serán frescas en la mañana y al caer la noche y muy agradables durante el día. En el Tirreno nos encontramos con un clima mediterráneo, atemperado por la brisa del mar. En Florencia y alrededores (ruta del Chianti) y en verano, puede "picar" el sol pero sin hacer un fuerte calor.

EQUIPAJE Y ROPA

Recomendamos muy especialmente llevar una bolsa de viaje o maleta y una pequeña mochila suplementaria (para las excursiones de naturaleza y montaña) con los útiles del día. El equipo recomendable es: ropa ligera, calzado de ciudad, **botas ligeras de montaña con suela antideslizante**, gafas de sol y gorro/a o sombrero, protección solar, bañador, chubasquero, polainas, jersey fino y otro grueso (o forro polar), útiles para el picnic, cantimplora, bolsa de aseo, calcetines finos y otros más gruesos. Cámara de fotos...
Recomendable: Bastones regulables para caminar (si los usas habitualmente)

ALOJAMIENTO

Tal como explicamos en el programa tendremos cuatro lugares diferentes de alojamiento. En **la Garfagnana**, la preciosa comarca montañosa donde desarrollaremos gran parte de nuestras actividades, hemos elegido un hotel familiar y agradable.

Barga:

Hotel La Pergola 3***.

Situada en el pueblo de Barga, una interesante y preciosa población asentada sobre una colina que domina parte del panorama de la comarca. La población está dominada por el "Duomo" románico. Cuenta con muchos eventos culturales, exhibiciones, conciertos y operas en el histórico Teatro dei Differenti. Además muchas de las agradables noches del verano se complementan con fiestas y conciertos al aire libre como el afamado Festival "Barga Jazz", concurso de música de nivel internacional.

<https://www.hotel-lapergola.eu/>

Lucca

Hotel Napoleón 4****

Excelente ubicación a 700 mts. del casco histórico. Cuenta con servicio gratuito de bicis, para recorrer la ciudad.

<https://www.hotelnapoleonlucca.com/>

Siena.

Hotel Italia 3***

Situado a pocos pasos de la Puerta Camollia, entrada a la parte antigua de la ciudad. Nos alojaremos en cómodas y acogedoras habitaciones dobles equipadas con todo el confort: baño privado, secador de pelo, teléfono, aire acondicionado, wifi, Tv Sky, caja fuerte y minibar.

<http://www.hotelitalia-siena.it/es/>

Florenxia.

Hotel Donatello 3***

Situado a unos pasos de los principales atractivos culturales y turísticos de la ciudad. Se trata de un hotel de estilo clásico, en un edificio histórico de principios del siglo XIX y antigua casa de una ilustre familia florentina.

<https://www.hoteldonatellofirenze.com/>

Salida 1 Agosto:

Hotel "B&B Hotel Firenze City Center" 3***

Hotel moderno con una excelente ubicación para recorrer a pie el centro histórico.

<https://www.hotel-bb.com/it/hotel/firenze-city-center>

IMPORTANTE: si por razones operativas en uno o algunos de estos establecimientos no fuera posible el alojamiento se sustituiría por otro alojamiento de igual o superior categoría.

COMIDAS

Incluimos los desayunos y una cena especial de bienvenida. Esta cena la realizaremos en el restaurante llamado también "La Pergola". En la cena se incluirán productos típicos de la región a la vez que servirá para tener un espacio de confraternización y ambiente agradable.

El resto de las comidas no están incluidas. Durante la estancia en Barga tenemos muchas y diferentes posibilidades: trattorías, pizzerías, restaurantes con comidas típicas... Barga cuenta, además, con mucha animación en verano, terrazas, fiestas, pubs, cafeterías... También se organizan verbenas populares, como la "Sagra del

pesce e le patate", fiesta de "fish and chips", de gran tradición en la comarca debido a la numerosa población de Barga que emigró a Escocia y regresó con este tradicional plato.

Lucca, Siena y Florenxia cuentan con una numerosa oferta de restaurantes de todo tipo, pizzerías, bares, terrazas, cafeterías, pubs, locales con música...

La cocina Toscana se encuentra entre las mejores de Italia y del mundo. Los excelentes productos naturales son la base de una magnífica gastronomía mediterránea. Verduras, carnes, las famosas trufas, pastas de todo tipo, salsas como el afamado "pesto", exquisita variedad de fiambres..., todo un deleite.

La cocina en la Toscana. Un viaje al sabor

Sobria, simple, esencial, son los tres adjetivos para definir una cocina sin perifoneos que no necesita de gran elaboración para conquistar continuamente nuevos admiradores; la receta de la fama de esta tierra es debida principalmente a la absoluta bondad de los elementos de base que la acompañan casi constantemente: pan y oliva sobretodo; sólo hay que





degustar una feta de pan toscano bañada en aceite de oliva para capturar en un mordisco la esencia de esta cocina; el extra virgen producido allí es en efecto de calidad excepcional, tanto para su utilización en cocina como crudo, acompaña casi todas las recetas más características de esta región; el **pan toscano** es hecho "soso", sin sal, de costra dura y miga compacta; en **las pastas** la más célebre es el "**pappardelle alla lepre**" con salsa de liebre cocida en vino rojo, aceite de oliva y tomate; como plato principal encontramos la celebradísima "**bistecca alla fiorentina**", se trata de una pieza de lomo que no puede superar los setecientos gramos de peso y se cocina sobre brasas muy lentamente, no siendo girada ni pinchada para que no pierda sus jugos, terminada se puede salar y condimentar con aceite de oliva y pimienta y servirla acompañada de rodajas de limón; es muy utilizado el pollo hecho en variados platos: "alla diavola", "alla cacciatora", "fritto alla toscana" o al spiedo; entre sus dulces, la simplicidad conforma a toda la cocina toscana, son difundidos los "biscotti fatti in maniera artigianale" – bizcochos hechos de manera artesanal- de Siena es famoso "panforte", dulce de origen medieval rico en especias, almendras, frutas secas y abrillantadas, así como los cantucci con Vin Santo.

VINOS DE LA TOSCANA

Uno de los referentes de vino en Italia es la Toscana, que por la madurez y estabilidad de sus tierras nos presenta vinos de gran carácter y trascendencia en el tiempo. Los grandes Toscanos son un referente muy importante en el momento de escoger gran calidad. Su fórmula mágica de elaboración parte del Sangiovese, cepa de gran carácter pero con la suavidad que se requiere para presentar caldos de estupendo balance, vinos de color morado intenso y profundo, con taninos sofisticados que le dan una capacidad infinita para el desarrollo del vino en el transcurso del



tiempo.

Si se quiere buscar lo mejor de Italia, deberá partir desde esta región, donde caldos extraordinarios con mezclas sin igual lo llevarán en un recorrido infinito de aromas y sabores; por lo pronto, cabe anotar que la subregión más escuchada y de mayor desarrollo vitivinícola es **Chianti Classico** (entre Siena y Florencia) y **Chianti Ruffina**, regiones en las cuales encontrará vinos muy refinados. Por otra parte nos encontramos con el **Brunello** y el **Rosso di Montalcino**, que se destacan bastante por su gran color rojo

profundo, bastantes tánicos (sensación de astringencia en la boca), y sobre todo, con una gran capacidad de envejecimiento.

SENDERISMO

Las excursiones de naturaleza y montaña que proponemos en este programa no plantean dificultad alguna, se trata de cómodos recorridos a pie con desniveles asequibles a cualquier persona que le guste caminar por montaña. Se trata, pues, de un programa de senderismo **fácil**. El orden de las excursiones descritas en este programa puede variar a criterio del/la Guía dependiendo de la previsión meteorológica. Normalmente las excursiones suelen tener una duración de entre 5 y 7 horas incluyendo los descansos necesarios y paradas para comer. Los desniveles a superar se encuentran **entre los cuatrocientos y seiscientos metros** según las excursiones. Generalmente, el desarrollo de una jornada de marcha se realiza como sigue: - nos levantamos y tras desayunar, partimos en autobús hacia el inicio de la excursión. Se cubren algunas distancias cortas en kms., para ponernos al inicio de camino. Previamente, el día anterior, nuestro/a Guía habrá dado los consejos e información necesarios: información meteorológica, horarios... así como recordar el equipo a llevar a la excursión, comidas... Iniciamos la excursión a pie y se empieza a caminar tranquilamente. Se disfruta de

excelentes panorámicas, paradas para hacer fotos, descansar, tomar el fantástico aire de la montaña... y a mediodía paramos un buen rato en algún bonito lugar para tomar nuestro picnic. También, en algunas ocasiones la comida del medio día coincide en los alrededores de un bonito refugio o bar rural, donde si lo desean pueden tomar algún buen plato de la gastronomía local. Seguido al descanso continuaremos disfrutando de los senderos normalmente ya en bajada hacia donde nos espere nuestro autobús. Sobre las cinco de la tarde finaliza la ruta a pie y tras parar en algún pueblo cercano tendremos tiempo para tomar un refrigerio, capuccino, refresco o cerveza... antes de volver a nuestro alojamiento.

Aparte de las excursiones de campo y montaña, el resto de las actividades: visita del Parque Cinque Terre y otros paseos en zonas de la Toscana son muy cómodos.

GUÍA

El/ La Guía acompañante tiene como labor organizar las rutas, fijar los horarios, velar por la buena marcha del programa, integrar a todos en la zona, informar y orientar sobre los aspectos más interesantes de los lugares que visitamos, así como decidir cualquier cambio de ruta con causa suficiente y atendiendo siempre a la seguridad del grupo. No actúa como guía local en las visitas a ciudades o monumentos.



EN RUTA...NUESTROS/AS GUIAS Y PROGRAMADORES.

Nuestros viajes y rutas llevan el sello especial de nuestro equipo de producción. Una cuidada elección de los itinerarios, de las excursiones y de los lugares a recorrer. La comprobación en directo de los servicios..., la búsqueda del detalle y de lugares recónditos y curiosos..., siempre realizados con la ilusión de profesionales apasionados por el viaje. Este es el afán que nos mueve y nuestro aval de calidad y garantía. (En las fotos: Alfonso Lourido y Amancio Izquierdo, del Equipo de Guías y Programadores de Alventus&AñosLuz durante diferentes recorridos por Toscana).

CONDICIONES GENERALES

Sobre anulaciones, pagos, responsabilidades y otros aspectos legales, ver en la página web las condiciones en la siguiente dirección, <https://www.aluz.com/condiciones> o <https://www.alventus.com/condiciones>. Las cláusulas especiales del viaje vienen recogidas en el bono / contrato de viaje que debe tener todos los/las clientes al inicio del viaje.

NUESTRO GRUPO





ALVENTUS & AÑOS LUZ. MIRANDO AL FUTURO

¿Te unes a nuestro punto de encuentro viajero? Te invitamos a que te unas, si es que no lo has hecho ya, a nuestro grupo de Facebook: Alventus & AñosLuz, Mirando al futuro. En el, estamos compartiendo fotos, vídeos, anécdotas... de viajes realizados pero también de los que nos gustaría ver en el futuro. Descúbrelo en este enlace:

<https://www.facebook.com/groups/554015261903835>



Te esperamos, construye con nosotros el futuro. ¡Adelante!

Y además síguenos en...



Concurso foto Viajera

Os animamos también a participar en el concurso Foto Viajera. En esta ocasión valoramos el atractivo de la imagen como fotografía de viaje.



Primer Premio:
María del Mar Ballester Gómez



Segundo Premio:
Ignacio Vara Jiménez



Tercer premio:
Alfredo Villalba

Para más información,
consulta nuestras web:
alventus.com/concursos
aluz.com/concursos

TURISMO RESPONSABLE

En ALVENTUS&AÑOSLUZ apostamos por la organización de los viajes de forma responsable y sostenible.

Colaboramos con los agentes locales, guías y proveedores con servicios de calidad y respetuosos. En la medida de lo posible se procura la contratación de alojamientos sostenibles y siempre respetando las normas ambientales.

Se procura la información y sensibilización a los viajeros sobre la protección de los espacios naturales que visitamos intentando minimizar nuestro paso por esos espacios. Igualmente se encomienda a los/as viajero/as respetar las culturas y tradiciones locales y ser muy respetuosos a la hora de la realización de fotografías de personas, pidiéndoles permiso en su caso.

Aconsejamos que en todos nuestros viajes por Europa y zonas de gran calidad saludable que los viajeros NO COMPREN AGUA EMBOTELLADA EN RECIPIENTES DE PLÁSTICO y si utilicen sus propias botellas rellenándolas en los hoteles, bares o restaurantes o en muchas de las fuentes de agua potable que se encuentran en las rutas.

En los viajes por lugares exóticos como Asia o Sudamérica y trekkings recomendamos igualmente el uso de agua potable de los establecimientos tratándolas en su caso con pastillas potabilizadoras.

Recomendamos igualmente ser sensibles en la utilización de los recursos en las zonas naturales que visitamos.

ALVENTUS&AÑOSLUZ colaboran de forma regular con organismos de protección de la naturaleza.

Muchas gracias

