

POR LOS PARQUES NACIONALES DE GEORGIA

Del Cáucaso a las selvas de Batumi en el Mar Negro
VERANO 2020. 12 DIAS



Hace años que os venimos enseñando los mejores Parques Nacionales. Y hace varias temporadas incluimos un país lejano, poco conocido y exótico: **Georgia**, país encerrado entre el **Cáucaso** y el **Mar Negro** tiene los ecosistemas más hermosos que puedas conocer. Partiremos de **Tbilisi**, histórica capital, encrucijada de Oriente y Occidente. Sus históricos barrios nos recordarán una edad dorada. Georgia nos espera, un país poco conocido, cuna del vino, de gentes amables y de una gastronomía con sabores de Asia.

Seguiremos por los caminos de la Ruta de la Seda visitando el **Karavanseray** de **Akhaltzikhe** y la troglodita **Vardzia**. Nos espera la Cordillera del Cáucaso, que alcanza los cinco mil metros. Bosques y valles perdidos hasta hace poco incomunicados como **Svanetia**, donde habitan los Svan, en pueblos y castillos de piedra. Caminaremos por los senderos con vistas a los glaciares del **Ushba** y del **Shkara**. Pondremos rumbo a **Borjomi**, famoso balneario que ya utilizaran los Zares en el siglo XIX, casas palacio de madera junto al Parque N. con las mayores colonias de osos de Europa. Justo al lado se encuentran las selvas del **Parque N. Mtirala**. ¡Has leído bien!, profundas selvas de montaña en un paisaje único propiciado por las brumas. Terminaremos en **Batumi**, histórica ciudad a orillas del Mar Negro, para recorrer sus caminos y darnos un buen baño en ese mar.



ITINERARIO

DÍA 1: MADRID – ESTAMBUL – TIBILISI

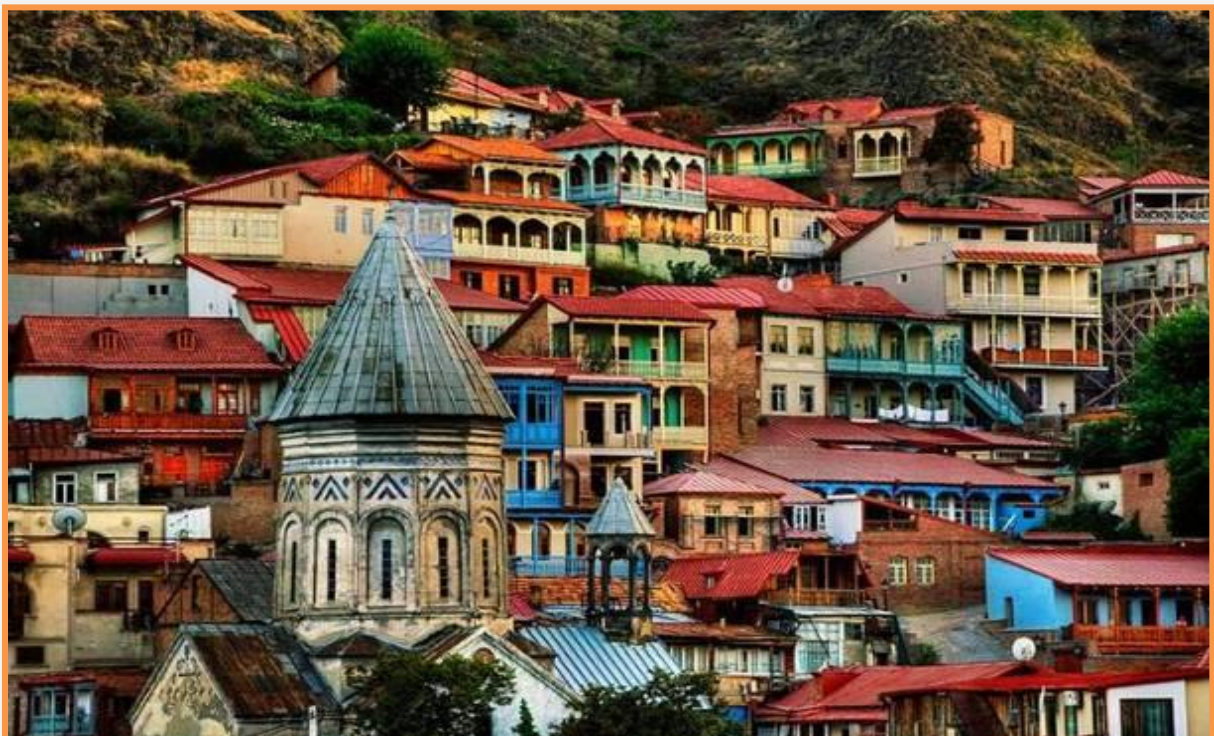
Presentación en el aeropuerto de **Madrid** para tomar el vuelo con destino a Tibilisi. Escala en el aeropuerto de Estambul y noche en vuelo.

DÍA 2: TBILISI

Asistencia en el aeropuerto y traslado al hotel. Llegaremos de madrugada y habrá tiempo de descansar algo antes del desayuno.

Hoy no será necesario transporte, ya que tenemos una visita guiada a pie de los principales lugares del centro de la ciudad. **Tibilisi** fue fundada en el siglo V por Vakhtang Gorgosali, monarca de la región de Iberia Caucásica. Localizada a orillas del río Kurá, que la divide y estratégicamente situada entre Europa y Asia, fue un paso importante en la Ruta de la Seda. Encontraremos una mezcla de culturas, de gentes, de edificios y estilos. Tbilisi o Tiflis saltó al panorama mundial por la pacífica Revolución de las Rosas, por la cual el presidente Eduard Shevernadze fue desplazado del poder. Tbilisi es hoy una ciudad interesante y animada. La historia puede ser vista en su arquitectura: el estilo elegante de la avenida Rustaveli, las calles del distrito medieval de Naikala, las casas de colores o los grises edificios de la etapa del “realismo comunista”.

Tras la visita, tiempo libre para seguir a nuestro aire..., con sus animadas terrazas, su ambiente de gentes con ganas de vivir, sus restaurantes y bares. Explorar las calles estrechas de los barrios medievales, la arquitectura religiosa, iglesias ortodoxas y mezquitas, sinagogas, los baños de azufre, las casas de colores con balcones del siglo XIX, las puertas de madera decoradas, pasear, museos... Alojamiento y cena de bienvenida en un restaurante de la ciudad donde tomaremos algunas de las especialidades de la cocina de Georgia.



DÍA 3: TBILISI. LIBRE

Día para seguir descubriendo los rincones de esta ciudad. Podrás disfrutar de nuevo y con tranquilidad de sus calles, hacer fotos o terminar aquellas compras que aún no hiciste para llevarte ese bello recuerdo de este país tan especial que estamos recorriendo.



DÍA 4: TIBLISI – MTSKHETA - CHARDAKHI – BORJOMI

Desayunamos y partimos hacia la cercana ciudad de **Mtskheta**, ciudad - museo Patrimonio de la Humanidad por la Unesco desde 1994 y una de las ciudades más antiguas de Georgia. La que fuera antigua capital del país alberga la catedral de **Svetitsjoveli**, declarada bien del Patrimonio de la Humanidad y es sede de la Iglesia Ortodoxa y Apostólica Georgiana.

Por el camino visitaremos “la bodega de Yago” en el pueblo de **Chardaji** donde almorzaremos y degustaremos el único vino BIO hecho en tinaja según la tradición georgiana. Poco después continuaremos hacia **Borjomi** donde llegaremos pronto en la tarde. Pequeña ciudad histórica famosa por estar situada junto al Balneario del mismo nombre. Este balneario fue lugar de citas de Zares y de toda la monarquía rusa primero y después de los próceres soviéticos.

La ciudad está rodeada de bosques, ríos y colinas, gran parte de las cuales forman el **Parque Nacional de Borjomi**. Pasear por el balneario es retroceder en el tiempo, las fuentes, los grandes árboles ornamentales, palacios... La ciudad vieja de Borjomi se asienta cerca del balneario y allí, además, encontraremos bonitas casas palacios, casas de madera, plazas, jardines.... De los manantiales se envasa además la famosa agua mineral de Borjomi, presente en todo el país. Alojamiento y cena en hotel.

DÍA 5: BORJOMI - AJALTSIJE: EXCURSION A VARDZIA

Tras el desayuno emprendemos ruta. Tenemos un largo día por delante. Nos vamos a conocer la zona troglodita de **Vardzia**. La ruta con el bus atraviesa parte del Parque Nacional y tras los bosques el paisaje cambia, nos acercamos a zonas orientales y comienza a desaparecer el bosque. Nos adentramos en la región de **Samstje**, cuna de las tribus georgianas Mesj y Javajs, y de la cultura de este país. Vardzia es una impresionante ciudadela excavada a mano en la roca del río Mtkvari, a lo largo de los siglos XII y XIII.

Inicialmente planeada como una ciudad fortaleza, se convirtió en un monasterio bien fortificado que tuvo un papel importante en la vida social, política y espiritual de Georgia. En la zona se encuentran excelentes muestras de pintura georgiana. Visita de la zona que llegó a albergar más de 50.000 personas en un complejo de 3.000 cuevas conectadas entre túneles.

Tras la visita de Vardzia iremos a **Ajaltse**, donde podremos visitar la parte antigua de la ciudad de **Rabati** antes de volver a Borjomi. Alojamiento y cena en hotel.



DÍA 6: BORJOMI – KVABISKHEVI: SENDERISMO EN EL PARQUE NACIONAL BORJOMI KHARAGALI – KUTAI

Desayunamos y comenzamos nuestra caminata. La aristocracia rusa y entre ellos el hermano del Zar Mijail Romanoff se enamoraron de la belleza de esta ciudad. En 1871 establecieron aquí una residencia de verano y junto a ella acudieron los nobles y burgueses de la época.

El lugar conoció la fama y pasó por numerosos acontecimientos pero a nivel de naturaleza no conoció su protección hasta 1995, cuando con la ayuda de la WWF y el Gobierno de Alemania se inauguró el primer Parque Nacional de las montañas de Georgia. El parque ocupa una extensión de 76.000 ha., y guarda en su interior extensos bosques y praderas alpinas que dan cobijo a una variada fauna, entre las que encontraremos osos y lobos. Tras el desayuno transfer a las inmediaciones del Parque, donde vamos a emprender un recorrido a pie. El sendero comienza en el valle del **río Likani**. En nuestro recorrido nos encontraremos con fantásticos ejemplares de tejos, algunos con 800 años de antigüedad. La ruta sigue por bosques y zonas de praderas alpestres salpicadas de flores. Iremos adentrándonos en el corazón del parque

y disfrutando de una extraordinaria biodiversidad. Podremos tomar el picnic en algún bonito lugar y emprender el regreso por un valle diferente al de subida.

Características del recorrido.

Podremos hacer dos grupos: 16 km recorrido lineal por sendero entre bosques y zonas abiertas de praderas. Desnivel: + 900 m. - 500 m. Alt. Máx 1782 m. Tiempo: sobre 7 horas descansos incluidos. Picnic.

La opción corta incluye dos recorridos, comenzando el primero con una visita al Monasterio Verde o Monasterio de S. Jorge en Chitakhevi, localizado en un pintoresco valle entre carpes y un arroyo.

La gente local le llama monasterio verde debido a que los árboles que cubren el valle ofrecen este verde especial a todo el lugar. Las rocas con las que fueron construidas también reflejan diferentes tonalidades de verde, que confieren una magia única a este lugar. En el s. XVI el monasterio fue invadido y destruido por los persas, docenas de monjes fueron asesinados en el asedio. Aún hoy día se cuenta que las piedras del río conservan iridiscencias rojas por la sangre vertida en sus aguas. El monasterio fue reconstruido en 2002.

Caminata de 3 km, (i/v por el mismo camino).

Posteriormente nos trasladamos en bus al final del sendero que realiza el primer grupo. Comenzamos nuestro segundo recorrido desde Kvabiskhevi y andaremos por el frondoso bosque de Borjomi paralelo a un pequeño arroyo que nos acompañará por todo el recorrido hasta llegar a una espectacular pradera rodeada por paredes de roca y abedules, hayas, carpes y algún tejo.

Caminata de 8,5 km. (i/v mismo camino), 310 m desnivel acumulado. Alt máx. 1086 m. Picnic.

Por la tarde nos encaminaremos a Kutaisi, segunda ciudad más grande del país. Alojamiento.

DÍA 7: KUTAI SI - CAÑÓN DE OKATSE - MESTIA

Tras el desayuno dejamos Kutaisi para ir hacia la aldea de **Gordi** y visitar el **Cañón de Okatse***. Entraremos en este parque creado en el s. XIX a través de un sendero de 2,2 km que nos adentra en el bosque y desemboca en un puente colgante (780 m) que nos ofrece unas vistas espectaculares del cañón y sus 988 escalones. Tras la visita de unas 3 horas nuestro bus nos llevará hacia Mestia, atravesando la presa de **Inguri**, que con 240 m de altura es la presa de este tipo más alta del mundo. Comienza la parte más destacada de nuestra ruta, empezaremos a subir y siguiendo un caudaloso río nos adentraremos a través de un gran valle alpino, montañas grandiosas, bosques de abetos, piceas, serbales, hayas, robles gigantes... un paraíso.

**En caso de mal tiempo iremos a Guelati y visitaremos el monasterio*

Características del recorrido. Distancia: 6 km. Cómoda excursión a pie por senderos, recorrido circular, desnivel en subida y en bajada: 300 m aprox. Tiempo sobre 2 h. Picnic.

La Cordillera del Cáucaso es uno de los grandes accidentes geográficos de la Tierra, sus montañas están pobladas por extensos bosques, altas montañas que superan los cinco mil metros y grandes glaciares. Hoy en día la cordillera divide las fronteras de Rusia con Georgia y otros estados "mini repúblicas". El imperio ruso y después la URSS tuvo un dominio efímero sobre estos territorios y muchos de sus valles son y han sido repúblicas independientes.

Es el caso de **Svanetia**, donde estamos entrando. Poco a poco y tras superar los encerrados valles entraremos en un paisaje de prados rodeados de bosques. Aquí se asientan los pueblos de los Svan. Comenzaremos a ver pueblos de piedra fortificados, torreones de defensa, hoy declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Paisajes con pueblos medievales y gentes de otra época. La gente trabajando en los huertos de montaña, las mujeres vestidas de negro, gente espartana que ha vivido alejada de todo hasta hace poco tiempo. Iremos atravesando estos pequeños pueblos medievales hasta llegar a la mínima "capital", la villa de **Mestia**.

Mestia tiene unos cuantos pequeños alojamientos, hotelitos y bed and breakfast. La región hasta no hace mucho estaba aislada y apenas llegaba la carretera. Es un lugar muy agradable rodeado de altas montañas, entre ellas la mítica montaña **Ushba** o "cuerno de las tormentas", de casi cinco mil metros. Después de un pequeño descanso podremos dar una vuelta por el pueblo y sus alrededores, descubriendo formas de vida ancladas en el tiempo y construcciones fabulosas de piedra, torreones de defensa... Algunos bares y terrazas se animan en la tarde y podremos tomarnos una buena cerveza o un vino de Georgia... Alojamiento.



DÍA 8: MESTIA, BOSQUES Y CATARATAS DEL USHBA

Tras el desayuno vamos a realizar la primera de las excursiones de senderismo en esta zona. Desde **Mestia** transfer de 21 km (1,5 h en coche) pasando por pueblos de montaña como **Becho** y **Mazeri**, en donde seguiremos viendo la vida y construcciones populares de estas montañas. Llegaremos al inicio de nuestra ruta a pie...



Sin duda, podemos estar ante una de las montañas más bellas del mundo.

Llamada también el “Cuerno de las Tormentas”, el **Ushba**, de más de 4.700 metros se alza majestuosa sobre los valles. Es una de las montañas más emblemáticas del Cáucaso y hace frontera entre Rusia y Georgia. Nuestra ruta a pie va a estar presidida por esta impresionante montaña. Pero si sus cimas y glaciares son descomunales no menos hermoso es el paisaje del pie de monte. Nuestro recorrido va a seguir un extenso valle glaciar poblado de abetos gigantes, hayas, arces y abedules.

Por el valle discurre un caudaloso río que nace en los glaciares del Ushba. El sendero es amplio y cómodo y vamos en ligera y llevadera subida. Pasamos a veces de una ribera a otra a través de puentes de madera.

Poco a poco vamos subiendo y los abetos gigantes van dando paso a los abedules..., haremos alguna parada para disfrutar y seguiremos subiendo, siempre por sendero hacia zonas más altas ya desprovistas de vegetación. Estamos llegando al impresionante circo glaciar del Ushba. Por encima de nuestras cabezas veremos los grandes paredones y los glaciares que se descuelgan y desde ellos las grandes cataratas del glaciar del Ushba, un paisaje sublime. Aquí, junto al río proveniente de los saltos de agua, podremos descansar y tomar nuestro picnic...Tras el descanso emprenderemos el regreso siguiendo el valle abajo. Llegamos al lugar donde nos espera nuestro bus y pronto estaremos de nuevo en Mestia. La caída de la tarde es animada en la pequeña población. En la zona comienza un incipiente turismo de trekking y naturaleza y las terrazas se animan de gente variopinta que nos codeamos con la población local hasta no hace mucho lejos del mundo. Podremos disfrutar de un buen café o una cerveza o dar un paseo por los alrededores del pueblo en donde veremos antiguos caserones de piedra y torreones de defensa medievales. Junto a ellos y, como reliquias del pasado, aún circulan por sus calles vetustos y curiosos vehículos provenientes de las fábricas del régimen soviético. Alojamiento en Mestia.

Características del recorrido a pie de hoy: 15 km. Al principio cómoda excursión a pie siempre por senderos, recorrido (i/v por el mismo camino), desnivel en subida y en bajada: 600 m aprox. Alt máx. 2039 m. Tiempo: sobre 5/6 horas con descansos incluidos. Picnic.

DÍA 9: MESTIA – USHGULI – MESTIA: EL VALLE GLACIAR DE SHJARA.

Hoy nos vamos a adentrar aún más en la cordillera. Para ello nos vamos a levantar muy temprano pues pretendemos desayunar pronto y salir al amanecer. Nos espera una ruta alucinante por las montañas. Gran parte de la ruta no está asfaltada por lo que viajaremos en furgonetas 4x4. El recorrido se adentra en las montañas subiendo un puerto y adentrándonos en un valle, pasaremos por escondidos pueblos y bosques y más bosques, gargantas... haremos alguna parada para estirar las piernas y hacer fotos y tras unas dos horas y media de recorrido (para poco menos de 100 km) llegar a **Ushguli**.



Situada al pie de las altas montañas y por encima de la raya de los bosques nos haremos siempre esta pregunta... ¿cómo pudieron hacer aquí este pueblo? Está claro que los Svan se escondían en estas montañas, se alejaban de todos los Imperios y vivían aquí una vida de retiro y autárquica, construían los torreones de defensa para resistir los asedios hasta que sus enemigos terminaban por cansarse o retirarse extenuados.

Ushguli está también declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y numerosos torreones salpican todo el valle. Al fondo, desafiante se recorta la montaña Shjara, otra de las cimas emblemáticas del Cáucaso, de 5.201



metros. Por encima del pueblo, formando una imagen de otro tiempo, en lo alto de una colina se alza la iglesia ortodoxa de **Lamaria**, que data del siglo XII. Tras llegar al pueblo dejaremos nuestras furgonetas y comenzaremos un recorrido a pie para disfrutar del valle y de las impresionantes vistas del glaciar del **Shjara**, que nos cierra el horizonte. Aquí, de nuevo, la cordillera hace frontera con Rusia.

La ruta sigue un amplio valle glaciar y subimos paulatinamente. El terreno es de pastizal de altura, salvaje y soberbio y al fondo la muralla de la montaña por donde se deslizan los glaciares. Los prados están salpicados de flores y en el valle confluyen a su vez otros valles auxiliares por donde corren arroyos. Llegaremos frente al glaciar, en el lugar donde se encuentra la morrena principal, cargada de minerales y rocas que arroja la montaña, aquí nace el río Inguri que hemos venido siguiendo. Podremos descansar aquí y tomar nuestro picnic disfrutando del lugar. Poco después emprendemos el regreso valle abajo. Volvemos a la pequeña aldea de Ushguli, parando antes a visitar la iglesia de Lamaria, donde podremos tomar un café antes de emprender la vuelta a Mestia. Alojamiento.

Características de la excursión a pie: recorrido por sendero en ligera subida siguiendo un valle amplio. Al final, subimos frente a la morrena para ver el glaciar. Distancia 14 km. (i/v mismo camino). Desnivel acumulado 450m en subida y en bajada. Alt máx 2.535m Tiempo: sobre 4/5 horas con descansos. Picnic.

DÍA 10: MESTIA – ZUGDIDI – BATUMI

Tras el desayuno emprendemos ruta, partiendo del interior del país hacia la costa. Tenemos por delante otro día de viaje en autobús (260 km). Dejamos atrás las impresionantes montañas y el paisaje se suaviza. Montes con castaños, nogales, árboles frutales, algún pequeño pueblo van difuminándose y dan paso a casas dispersas rodeadas de huertos y zonas de cultivo. También seguro que en la entrada de algún pueblo nos llamará la atención alguna fábrica abandonada donde penden algunos símbolos de la antigua URSS, símbolo inequívoco de que nada es eterno. Haremos una parada en **Zugdidi**, aquí visitaremos uno de los palacios ducales más famosos e históricos de Georgia, el **Palacio Dadiani**. El palacio conserva un museo donde se recogen siglos de historia incluyendo algunas piezas únicas como la llamada máscara de Napoleón. Continuaremos hacia Polti y a partir de aquí la ruta discurre paralela al **Mar Negro** hasta llegar a **Batumi**.

Ciudad histórica a orillas del Mar Negro, es la tercera ciudad de Georgia y capital de la República Autónoma de Adjara. Batumi, como Georgia, ha estado situada históricamente en los márgenes de grandes imperios (persas, romanos, bizantinos, árabes, mongoles, turcos y rusos). Todos ellos de una u otra forma pasaron por el enclave dejando su impronta. En 1878 Batumi fue anexionada por el Imperio Ruso. Tras la Revolución Soviética y el desmembramiento del Imperio, se funda la República de Georgia y Batumi forma parte de ese nuevo Estado. De corta vida, la República de Georgia es

invadida por el Ejército Rojo en 1921 y desde entonces hasta la caída de la URSS en 1991, forma parte de la Unión Soviética.

Situada a orillas del Mar Negro y rodeada de montañas, Batumi tiene un microclima especial, con temperaturas suaves. Siempre ha sido un puerto estratégico y lugar balneario tanto de zares como de personajes del régimen soviético. Por ello, la ciudad tiene notables edificios. La ciudad se divide claramente en tres zonas. La parte de la Batumi popular, viejas casas mezcladas con edificios de impronta soviética. La zona vieja, con bellos edificios neoclásicos, plazas ajardinadas, monumentos. Muy cerca de esta zona y separada por una avenida se encuentra el Mercado Central de Batumi. Por último, cerca del mar se encuentra un bonito paseo a orillas del mismo, las playas y edificios modernistas junto con casinos a donde acuden rusos y turcos adinerados.

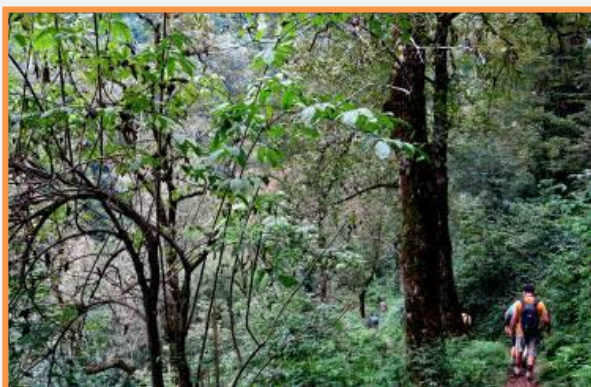
Podremos dar un paseo empezando por la zona del Mercado. Este mercado popular es un lugar exótico en donde podemos ver la Georgia más profunda. Puestos de verduras, de conservas caseras, de quesos ahumados, de pescado, de fiambres artesanales... Toda una delicia pasear por este lugar. Después, podemos conocer la zona vieja del centro, en donde veremos esas plazas y edificios históricos junto a bonitos cafés y zonas ajardinadas. Por último, podemos llegar al mar, disfrutar de una cerveza en algún bar de playa, bañarnos en este histórico mar...

DÍA 11: EL PARQUE NACIONAL DE MTIRALA

Desayunamos tranquilamente y nos disponemos a explorar los alrededores de Batumi. Nos sorprenderá un paisaje de agrestes montañas por donde nos vamos a adentrar. Tras un transfer de 28 km llegaremos al **Parque Nacional de Mtirala** donde comenzaremos la caminata.

Un lugar inimaginable en este confín entre Europa y Asia. Un particular microclima templado unido a la humedad del Mar Negro propicia que en las laderas de las montañas se halle una auténtica selva. Bosques de laurisilva, rododendros, helechos algunos casi arborescentes, multitud de arroyos, cascadas, árboles longevos cubiertos de hiedras y en las zonas más altas, abetos y hayas... El acceso al Parque Nacional lo haremos en furgonetas pues la carretera es estrecha y la última parte del recorrido es por pista de tierra hasta llegar al centro de visitantes de **Chakvistavi**.

Este centro ha sido construido gracias a la colaboración de Noruega. Tras su visita haremos un recorrido a pie. Nos adentramos en la floresta y el sendero atraviesa zonas de bosque húmedo y selvático. Existen variedades de rododendros además de nogales, castaños, hayas y helechos. Todo está tapizado de musgo y ello confiere al lugar un toque mágico. Tras un buen paseo llegaremos a una gran cascada. Después, siguiendo el curso de un río llegaremos a una gran poza, lugar idílico para tomar un baño y tener aquí nuestro picnic. Tras un descanso tomamos otro sendero para volver al centro de visitantes por otro lugar. Con un poco de suerte podremos ver numerosas aves. Batumi, es un lugar de paso obligado de miles de aves que hacen su



recorrido entre Europa y África. Al final podemos tomar en un pequeño bar cercano al centro un "café turco", un refresco o una buena cerveza.

Regreso al final de la tarde a Batumi. Aún tenemos tiempo para ver el atardecer viendo caer el sol sobre el mar Negro.

Características del recorrido a pie: cómodo recorrido circular de 6 km salvando un escaso desnivel de apenas 350 m en subida. Tiempo de la excursión: unas 5 / 6 horas con dos paradas largas incluidos. Picnic.

DÍA 12: BATUMI – VUELO DE REGRESO A MADRID

Desayunaremos y a la hora convenida traslado al aeropuerto para emprender el vuelo de regreso. Llegada al aeropuerto de Madrid en el mismo día. VER FICHA TECNICA.

FIN DEL ITINERARIO





FICHA TÉCNICA

FECHAS: 17 al 28 de Julio
2 al 13 de Agosto
16 al 27 de Agosto

SALIDAS:

Madrid. Presentación el día correspondiente a la salida a las 12:35 h en el Aeropuerto Internacional de Barajas-Adolfo Suárez, en la **Terminal 1 (T-1)**, mostradores de facturación de Turkish.

HORA DE SALIDA: 14:35 hrs. Vuelo vía Estambul. Llegada a Estambul a las 19:45
Salida a las 23:55 y llegada a Tblisi a las 03:15.

Barcelona. Consultar vuelos.

REGRESOS:

Madrid. Salida desde Batumi a las 10:15. Llegada prevista al aeropuerto de Madrid sobre las 16:50

Barcelona: consultar hora prevista de regreso.

NOTA: Se deberá reconfirmar los horarios de SALIDAS y el punto de encuentro **72** horas antes de la salida directamente en nuestras oficinas, bien personalmente o por teléfono.

GRUPO MÍNIMO: 12 personas GRUPO MÁXIMO: 29 personas

PRECIO: 1.389 € PRECIO R.A.: 1.325 €

Suplementos de ocupación: de 18 a 21 personas: 89 €
de 12 a 17 personas: 146 €

Suplemento alojamiento en habitación individual (opcional y según disponibilidad): 299 €

Suplemento salida en agosto 95€

Tasas aéreas estimadas: 258 €

(Sujeto a variación en el momento de la emisión de los billetes aéreos)

INCLUYE:

- Vuelos desde Madrid/Barcelona a Tblisi y regreso desde Batumi.
- Alojamiento y desayuno en hotel en habitación doble con baño.
- Cena de bienvenida con productos típicos.
- 2 cenas en Borjomi.
- 1 comida en Chardakhi.
- Furgonetas 4x4 para acceso pueblos Svan.
- Tasas de entrada a los parques nacionales.
- Guía local habla española durante todo el recorrido.
- Guía acompañante de Alventus/AñosLuz.
- Seguro de viaje.

NO INCLUYE:

- Tasas aéreas.
- Ninguna comida no mencionada.
- Entradas a museos, monumentos y monasterios.

CONDICIONES RESERVA ANTICIPADA:

La reserva y el pago de la inscripción/anticipo se realizarán al menos **40 días** antes de la fecha de salida (excepto el pago del resto que se realizará como máximo 20 días antes de la salida y las tasas aéreas que se abonarán a la emisión de los billetes).

FORMA DE RESERVA Y DE PAGO:

La reserva deberá ser realizada en nuestras oficinas, personalmente o por teléfono. Las reservas realizadas por email tendrán que ser confirmadas posteriormente por nuestra oficina. Para confirmar la reserva se entregará como anticipo la cantidad de **390 €** por persona. El resto deberá hacerse veinte días antes de la salida o bien cuando indiquen nuestros agentes. El pago podrá realizarse en efectivo, transferencia o tarjeta de crédito. Si desea pagar el viaje mediante transferencia, los datos son:

Titular: **Viajes Alventus S.L.**

Entidad: **CAIXABANK**

Cuenta corriente: **ES46 2100 5741 4202 0015 3963**

Es importante que como concepto se exprese el viaje y fecha en la que viaja, anotando claramente su nombre y apellidos, enviado por email el justificante.

COBERTURAS DEL SEGURO DE VIAJE:

EQUIPAJES: Pérdidas materiales..... 151 Euros

ASISTENCIA: GASTOS MEDICOS, QUIRURGICOS Y HOSPITALIZACION:

Por gastos incurridos en España, derivados de una enfermedad o accidente ocurridos en España..... 600 Euros

Por gastos incurridos en el extranjero, derivados de una enfermedad o Accidente ocurridos en el extranjero..... 6.000 Euros

PRORROGA DE ESTANCIA EN HOTEL con 61 Euros/día, hasta un límite de 610 Euros

DESPLAZAMIENTO DE ACOMPAÑANTE POR HOSPITALIZACION..... Ilimitado

ESTANCIA DEL ACOMPAÑANTE DESPLAZADO con 61 Euros/día, hasta un límite de 610 Euros

REPATRIACION O TRANSPORTE SANITARIO DE HERIDOS O ENFERMOS..... Ilimitado

REPATRIACION O TRANSPORTE DE FALLECIDOS..... Ilimitado

BILLETE DE REGRESO DEL ASEGURADO POR FALLECIMIENTO DE UN FAMILIAR DIRECTO..... Ilimitado

RESPONSABILIDAD CIVIL PRIVADA..... 6.000 Euros

Disponemos de seguros opcionales a disposición de los clientes con coberturas más amplias:

Por un importe desde 30 euros, entre otras coberturas, cubre los gastos de cancelación del viaje por causas de fuerza mayor.

Esta cobertura de cancelación es efectiva siempre y cuando se contrate la póliza en el momento de efectuar la reserva.

Solicite en nuestras oficinas el desglose de las coberturas de cada uno de ellos.

RECOMENDAMOS A TODOS CONTRATAR UNO DE ESTOS SEGUROS POR LA AMPLITUD DE SUS COBERTURAS

NOTAS SOBRE EL VIAJE

DOCUMENTACIÓN

Es necesario el **pasaporte** en vigor, que no caduque durante nuestra estancia. Recomendamos llevar también una fotocopia del pasaporte y guardarla en lugar diferente al de la documentación. En el caso de pérdida será más fácil la tramitación de uno nuevo.

TASAS: Las tasas aéreas no están incluidas en el precio final del viaje y su cuantía aproximada se ofrece como un suplemento en el apartado SUPLEMENTOS de la presente Ficha Técnica.

Las **tasas aéreas** hacen referencia al precio del combustible, costes de seguridad, impuestos aeroportuarios, gubernamentales, etc. Estas tasas **NO SERÁN EXACTAS HASTA LA EMISIÓN DE LOS BILLETES AÉREOS, POCOS DIAS ANTES DE LA SALIDA DEL VIAJE**. Es la compañía aérea quien estipula y modifica este importe. Por esta razón, y antes de recoger la documentación del viaje, os comunicaremos el importe final de las tasas exactas, ya que la cantidad indicada en el apartado SUPLEMENTOS es estimada y sujeta a variación, porque el carburante, tasas, o impuestos por las compañías aéreas, nunca se puede prever.

Las **tasas locales** (si las hay) se pagan directamente al tomar algún vuelo durante el viaje (vuelos internos por lo general y a la salida de los países). Su importe lo fijan las autoridades aeroportuarias locales y estas tasas pueden sufrir variaciones por las decisiones de la administración de cada país en concreto.

MONEDA

La moneda es el LARI O GEL. Un EURO equivale a 3,10 GEL.

Existen muchas casas de cambio por lo que fácilmente se pueden cambiar los Euros. El pago con tarjetas Visa o cualquier otra sólo es posible en ciudades importantes.

MEDICINAS, SALUD

Llevad un botiquín elemental: antibiótico de amplio espectro, analgésico (aspirina), antiácido, anti-inflamatorios, antidiarreico, antihistamínico, pomada antibiótica, pomada anti-inflamatoria, desinfectante, algodón, tiritas, venda, esparadrapo, así como las medicinas específicas de los tratamientos que cada uno siga.

Georgia es un país seguro desde el punto de vista sanitario. Solamente conviene decir que la fruta cuando la compremos en mercados siempre tiene que ser pelada. También, si comemos en algún puesto o restaurante de carretera debemos tomar siempre alimentos cocidos, asados o fritos. Las ensaladas se pueden tomar pero mejor hacerlo en restaurantes de los hoteles o en las ciudades y pueblos donde nos establecemos.

CLIMA

El clima de Georgia es templado continental, con inviernos muy fríos y veranos con temperaturas agradables en las montañas y algo de calor en las horas centrales del día en las llanuras y ciudades pero sin agobiar. En el Mar Negro nos podremos bañar sin duda, la temperatura al medio día puede pasar de treinta grados. En las montañas de Mtskheta hace calor húmedo y favorece la exuberante vegetación selvática. El tiempo en esta época del año suele ser soleado, aunque no se deben descartar días de

borrasca, en los que la temperatura baje considerablemente y se den chubascos. En montaña son comunes las tormentas de evolución, sobre todo por la tarde. También hay que prever que por la noche refresca bastante, sobre todo en altura, zona de Mestia.

EQUIPAJE Y ROPA

Recomendamos muy especialmente llevar una bolsa de viaje y una pequeña mochila suplementaria (para las excursiones de naturaleza y montaña) con los útiles del día. El equipo recomendable es: Ropa ligera y cómoda de viaje en general, zapatillas de deporte, botas ligeras de montaña tipo trekking, gafas de sol y gorro/a o sombrero, protección solar, bañador, chubasquero, polainas, jersey fino y otro grueso (o forro polar), útiles para el picnic, cubiertos, bote de agua, bolsa de aseo, calcetines finos y otros más gruesos. Cámara de fotos, bastones regulables para caminar (si los utilizas habitualmente)...

ALOJAMIENTO

El alojamiento está previsto en hoteles en habitación doble con baño o ducha excepto en Mestia, (Svanetia) en donde nos alojaremos en un cómodo y agradable Guest House. Aquí dormimos también habitaciones dobles si bien el baño/ducha es a compartir entre varias habitaciones. Es un alojamiento tradicional y más básico que un hotel pero sin duda compensa con creces dado el emplazamiento en donde nos encontramos.

En las ciudades la relación de hoteles es la siguiente:

TIBLISI: Hotel Zeg 3*+ o similar. Hotel moderno, muy agradable y bien situado.

BORJOMI: Hotel Borjomi Palace 4* o similar.

<http://www.borjomipalace.ge/en/main>

KUTAISI: Hotel Bragati 1003 3* o similar. www.bragati1003.ge

MESTIA: Hotel Chubo 2* o Suntower Hotel o similar.

BATUMI: Hotel Green Glass 3* o similar. www.hotelgreenglassbatumi.com

Hoteles previstos. Por razones operativas los alojamientos podrían ser sustituidos por otro establecimiento de igual o superior categoría. El estándar en Georgia no equivale a las categorías de Europa.

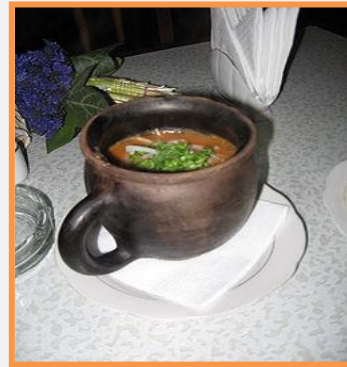


COMIDAS Y BEBIDAS

Incluimos la cena de bienvenida que haremos en un buen restaurante de Tbilisi con especialidades de la cocina de Georgia, además dos cenas en Borjomi y una comida en La Bodega de Yago (Chardaji). Cuando hagamos excursiones de montaña o campo el guía dará las instrucciones necesarias

para comprar vituallas para hacer picnic. Para el resto de las comidas existe una amplia oferta a precios que varían dependiendo de la categoría del establecimiento. Por lo general se pueden encontrar buenos precios.

Los desayunos suelen ser muy copiosos y como curiosidad decir que en Georgia es tradicional servir la mesa repleta de platos, tanto que hay que hacer malabarismos para que no se caigan y a su vez el camarero está rellenando constantemente la mesa en cuanto la ve "algo vacía" hasta decirle "basta"...



LA COCINA EN GEORGIA

Georgia fue desde siempre el "paraíso" de Rusia y de la URSS. Su clima benigno de siempre propició muy buenas verduras y frutas. La cocina es muy popular y apegada a la tierra. Si paseamos por algún mercado (recomendamos el de Batumi), podremos ver que los georgianos siempre "se buscaron la vida" con los productos locales y artesanales: quesos de muchas formas, riquísimos las "trenzas" ahumadas. Fiambres, conservas de frutas, de verduras... Las carnes son también muy buenas...

Algunas comidas que no os debéis perder:

Berenjenas con nueces.

Un plato de éxito en todo el mundo.

En Georgia se utiliza mucho las nueces para la elaboración de platos. Las berenjenas con nueces, es un entrante que se sirve frío.

Kubdari.

Es un plato típico de Svanetia.

Este plato es muy parecido a la empanada gallega y lleva de ingredientes carne picada, cebolla, especias del lugar y se hace a la brasa.

Khachapuri.

Quizás el más famoso de los platos. En cada región de Georgia, existen distintos tipos de khachapuri. Se trata de una torta de pan o de hojaldre rellena de queso. El queso y algunos ingredientes varían de un lugar a otro. En algunos lugares se sirven abiertos y con dos huevos cuajados

Blini con carne.

Blini, es un plato típico ruso, está relacionado con muchas tradiciones y fiestas populares. Los blinis se sirven con mantequilla, smetana (una especie de yogur natural) mermelada, miel, caviar rojo o negro y con distintos rellenos, de carne, pollo, queso, patata, setas, requesón, manzana o mezclas de varios ingredientes. Muchos locales de blinis son muy populares entre los habitantes de San Petersburgo. El plato es muy antiguo y tradicional y se cocinaba en Georgia también, debido al tiempo que estuvo integrada en la unión soviética.

Jinkali

Es una especie de “ravioli” relleno de queso blanco y espolvoreado con pimienta.

Sopas.

Las sopas son también muy buenas y contundentes, varían mucho de un lugar a otro.

LOS VINOS EN GEORGIA

Los georgianos llevan con mucho orgullo el ser uno de los países del mundo en donde por primera vez se produjo el vino. Algunas de sus cepas y viñedos se encuentran entre los primeros cultivados del mundo. Existen muchos y muy buenos vinos. En muchas ciudades por donde pasemos suele haber pequeñas bodegas y casas especializadas en venta de vinos, algo que en los últimos años ha proliferado. Existen diferentes regiones vitivinícolas y diferentes tipos de uva, como la SAPERVA o la ALEKSANDROULI.

LA CERVEZA es también una bebida muy popular.



LA LENGUA DE GEORGIA, UN ALFABETO “DE AUPA”

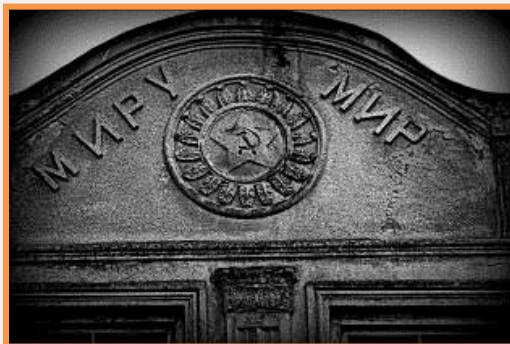
Algo que nos llamará poderosamente la atención es el idioma de Georgia y su curioso alfabeto. Es la lengua común de más de cuatro millones de personas, la mayoría de Georgia pero también de algunas comunidades de Turquía, Rusia y Osetia. La aparición del curioso alfabeto se cree que evoluciona al convertirse las élites georgianas al cristianismo.

ALGUNAS IMÁGENES QUE PARECEN DE OTRA EPOCA...

Viajar hoy a Georgia es encontrar todavía imágenes de un pasado reciente, coches, camiones que perviven con el paso de los años (en contraste con un parque móvil de auténtico lujo que pasea la minoría acaudalada...)

Viejas fábricas en ruinas del pasado comunista, carteles y caras de otra edad...

Aquí tenéis algunas fotografías captadas por uno de los "diseñadores de rutas y viajes de Alventus&AñosLuz, Faustino Rodríguez Quintanilla).



EXCURSIONES

Las excursiones de naturaleza y montaña que planteamos en este programa no plantean dificultad alguna, se tratan de cómodos recorridos a pie con desniveles asequibles a cualquier persona que le guste caminar. Una persona

que realice senderismo aunque sea de forma esporádica puede realizar cómodamente las excursiones que planteamos. Se trata pues de un programa **FACIL**. Normalmente las excursiones suelen tener una duración de entre 5 y 7 horas incluyendo los descansos necesarios y paradas para comer. Generalmente, el desarrollo de una jornada de marcha se realiza como sigue: - nos levantamos y tras desayunar, partimos en autobús hacia el inicio de la excursión. Se cubren algunas distancias cortas en kms. Para ponernos al inicio de camino. Previamente, el día anterior, nuestro Guía habrá dado los consejos e información necesarios: información meteorológica, horarios... así como recordar el equipo a llevar a la excursión, comidas... Iniciamos la excursión a pie y se empieza a caminar tranquilamente. Se disfruta de excelentes panorámicos, paradas para hacer fotos, descansar, tomar el fantástico aire de la montaña... y a medio día paramos un buen rato en algún bonito lugar para tomar nuestro picnic. Después, seguiremos disfrutando de los senderos normalmente ya en bajada hacia donde nos espere nuestro autobús. Sobre las cinco o seis de la tarde finaliza la ruta a pie y tras parar en algún pueblo cercano tendremos tiempo para tomar un refrigerio, un café, refrescos o cerveza... antes de volver a nuestro alojamiento.

El Guía acompañante tiene como labor organizar las rutas, fijar los horarios, velar por la buena marcha del programa, integrar a todos en la zona, informar y orientar sobre los aspectos más interesantes de los lugares que visitamos, así como decidir cualquier cambio de ruta con causa suficiente y atendiendo siempre a la seguridad del grupo. No actúa como guía local en las visitas a ciudades o monumentos.

EN RUTA...NUESTROS GUIAS Y PROGRAMADORES. Nuestros viajes y rutas llevan el sello especial de nuestro equipo de producción. Una cuidada elección de los itinerarios, de las excursiones y de los lugares a recorrer. La comprobación en directo de los servicios..., la búsqueda del detalle y de lugares recónditos y curiosos..., siempre realizados con la ilusión de profesionales apasionados por el viaje. Este es el afán que nos mueve y nuestro aval de calidad y garantía. (en la foto: a la iz. Rafa Benjumea y a la dcha. Faustino Rodríguez Quintanilla, del Equipo de Programadores de ALVENTUS/AÑOSLUZ durante un recorrido de "exploración" en Georgia



FOTOGRAFÍAS DE ESTA FICHA: las fotografías de esta ficha han sido realizadas por Faustino Rodríguez y durante la “exploración” del viaje.

LA MUSICA EN GEORGIA

Los georgianos cantan como los ángeles. Generalmente lo hacen a tres voces, pero algunos de sus complejos grupos polifónicos puede llegar a combinar hasta siete voces independientes y simultáneas; algunas, con cierto grado de libertad; otras, inarmónicas o disonantes. En ocasiones, una sola masa coral encierra dos grupos que cantan con respiraciones aleatorias, características del canto ortodoxo, lo que produce un flujo incesante de **sonido, sin pausas**, como si nadie parara a coger aire, en el que las improvisaciones y disonancias se integran milagrosamente en una excelsa armonía. Cada región de Georgia utiliza un dialecto musical distinto, pero perfectamente reconocible.

Primero fueron **canciones de guerra**. Después, cantos religiosos. Las insuperables **voces corales georgianas**, que arrastran una tradición de tres mil años, siempre han sido cosa de hombres. Que nadie se ofenda, no es cuestión de poner a un género por encima del otro, sino simplemente constatar que, en el terreno vocal, las mujeres georgianas se han limitado secularmente a interpretar canciones de cuna y sonidos curativos.

En consonancia con los nuevos tiempos, hoy existen también en el Cáucaso notables grupos corales femeninos que interpretan canciones festivas y folclóricas, pero **rara vez las mujeres cantan con los hombres**, salvo en la región de Mingrelia. Y, desde luego, nunca cuando se trata de cantos sagrados, en los que los grupos polifónicos masculinos han logrado **armonías insuperables**, inspirando durante siglos la música sacra de toda la cristiandad, gregoriano incluido.

La **polifonía y las armonías ya existían en Georgia** cuando tanto Oriente como Occidente eran exclusivamente monódicos, tal como se desprende del propio canto gregoriano, que discurre siempre en una única melodía. Muchos siglos antes de que Europa desarrollara el pentagrama, una evolución, por cierto, de las neumas gregorianas, ya eran legendarias las voces georgianas y sus inimitables polifonías (www.polyphony.ge), que en el año 2001 fueron declaradas con justicia **Patrimonio Intangible de la Humanidad**. El mismísimo **Stravinski** llegó a decir que «las polifonías georgianas son más importantes que todos los descubrimientos de la música moderna». (Francisco López Seivane, “El Mundo”)

CINE Y LECTURAS PARA ENTRAR EN AMBIENTE

Al igual que la mayoría de los países europeos, el cine Georgiano comenzó a principios del siglo XX, aunque ya a finales del siglo anterior el primer festival de cine se había realizado en Tbilisi. El cine de Georgia se ha destacado por ser creativo y vibrante. Federico Fellini, lo ha catalogado como «un fenómeno extraño, sofisticado, inspirador y conmovedor».

Sin embargo, es 1908 el año que marcan los historiadores georgianos para el nacimiento formal del cine en su país.

Cuatro años más tarde el cineasta **Amashukeli** realizó el primer documental "El Viaje de Akaki". El periodo comprendido entre finales de los años 50 y hasta la década de 1980, el cine de Georgia brilló más que nunca por la calidad de sus directores y actores. Durante estos años dorados se produjeron en promedio unas 60 películas por año.

Quizá el cineasta georgiano más reconocido a nivel mundial sea **Sergei Parajanov**, aclamado internacionalmente en 1964 después del lanzamiento de "Sombras de los Ancestros Olvidados" (renombrado internacionalmente como Caballos Salvajes de Fuego) y creador de un controversial estilo de hacer cine, con una dura línea crítica hacia el régimen socialista de su época. Su rebeldía le costó en repetidas ocasiones la censura de sus películas y ser llevado a prisión.

Tras la caída de la URSS, la producción de películas y documentales entró en declive por la falta de fondos. En 2001, con ayuda de fondos privados y estatales se fundó el Centro Nacional de Cinematografía.

Fuente: <http://www.eurochannel.com/es/Cine-georgiano.html>

En cuanto al cine de actualidad, la película "In Bloom", dirigida por la escritora y cineasta **Nana Ekvimishvili** y Simnon Gross, reseñada tras su paso por el Festival de Cine Europeo de Sevilla en 2013 siendo una de las propuestas más estimulantes de la temporada. De este mismo año "Mandariinid" (Mandarina) dirigida por **Zaza Urushadze**, Nominada a Mejor película de habla no inglesa en los Oscar 2014 y Mejor película europea en los Premios Gaudí 2015 entre otros galardones, o Corn Island dirigida por **George Ovashvili**, Mejor película en el Festival Internacional de Karlovy Vary en la edición del 2014.

Fuente: <http://www.eurochannel.com/es/Cine-georgiano.html>

La literatura, traducida principalmente al inglés, alemán o ruso, encontramos en la actualidad escritores como **Davit Gabunia**. "Los colores de la noche", que nos habla de la época actual o **Archil Kikodze** escritor, fotógrafo y actor en su libro "El Elefante del Sur", interesado en la conciencia, sitúa la historia durante el período de la ocupación soviética.

Fuente: <https://www.dw.com/es/un-descubrimiento-literatura-de-georgia/av-45893436>

CONDICIONES GENERALES

Sobre anulaciones, pagos, responsabilidades y otros aspectos legales, ver páginas 70 y 71 de nuestro **FOLLETO DE GRUPOS 2020**. Las cláusulas especiales del viaje vienen recogidas en el bono/ contrato de viaje que debe tener todos los/ las clientes al inicio del viaje.

Nota: El folleto al que se refiere la presente ficha técnica es un programa de viajes de Naturaleza y de aventura. Las personas que se inscriben en estos programas conocen las especiales características de su operativa y desarrollo,

y por lo tanto son conscientes de la posibilidad, razonada, de posible modificación en el itinerario, servicios de alojamiento, transportes y duración motivados por causas ajenas a la organización y a la agencia de viajes.

TURISMO RESPONSABLE

En ALVENTUS&AÑOSLUZ apostamos por la organización de los viajes de forma responsable y sostenible.

Colaboramos con los agentes locales, guías y proveedores con servicios de calidad y respetuosos. En la medida de lo posible se procura la contratación de alojamientos sostenibles y siempre respetando las normas ambientales.

Se procura la información y sensibilización a los viajeros sobre la protección de los espacios naturales que visitamos intentando minimizar nuestro paso por esos espacios. Igualmente se encomienda a los/as viajero/as respetar las culturas y tradiciones locales y ser muy respetuosos a la hora de la realización de fotografías de personas, pidiéndoles permiso en su caso.

Aconsejamos que en todos nuestros viajes por Europa y zonas de gran calidad saludable que los viajeros NO COMPREN AGUA EMBOTELLADA EN RECIPIENTES DE PLÁSTICO y si utilicen sus propias botellas rellenándolas en los hoteles, bares o restaurantes o en muchas de las fuentes de agua potable que se encuentran en las rutas.

En los viajes por lugares exóticos como Asia o Sudamérica y trekkings recomendamos igualmente el uso de agua potable de los establecimientos tratándolas en su caso con pastillas potabilizadoras.

Recomendamos igualmente ser sensibles en la utilización de los recursos en las zonas naturales que visitamos.

ALVENTUS &AÑOSLUZ colaboran de forma regular con organismos de protección de la naturaleza.

INFORMACIÓN Y RESERVA:



www.alventus.com
alventus@alventus.com
Teléfono 954 210 062



www.aluz.com
reservas@aluz.com
Teléfono 901 250 260
(precio llamada local)

¡Alventus&AñosLuz por el mundo!



Concurso ¡Ponte nuestra camiseta!

Como cada año, organizamos un concurso donde premiamos la originalidad a la hora de lucir nuestra camiseta... ¡Os dejamos las fotografías ganadoras del pasado año y esperamos vuestra participación en esta temporada! ¡SUERTE!



1º Premio: Carmen Lorenzo Lorenzo



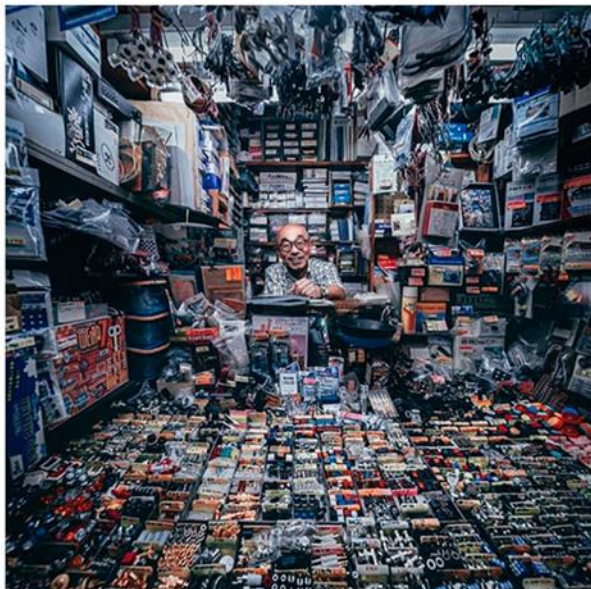
2º Premio: Mercè Ortiz Bartra



3º Premio: Eva Cruces Meana

Concurso Foto Viajera

Os animamos también a participar en el concurso Foto Viajera. En esta ocasión valoramos el atractivo de la imagen como fotografía de viaje.



Primer Premio: Álvaro Fernández Hidalgo



Segundo Premio: Natalia de la Rubia Kozłowska



Tercer Premio: Manuel Ignacio Torres Lima

Consulta nuestras páginas web (www.alventus.com/concursos o www.aluz.com/concursos) para más información.

NUESTRO GRUPO

añosluz
EN EL MUNDO

ALVENTUS
viajes

ALVENTUS
BIKE

PUZZLE VIAJES
viajes con niños

DrumbuN
viajes en familia

Travelmusic
viajes alientres + música del mundo

VIAJES
FOTOGRAFICOS